

جامعة الأزهر
كلية اللغة العربية
بالمسجورة

اللام المقرونة أقسامها ومعانيها

في

جوء أساليب القرآن وكلام العرب

تأليف

المفتي / محمد محمود السيد الديباني
المدرس في مصر والكليات

١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م

بسم الله الرحمن الرحيم

إهداء

إلى من أسير من تطوع بالخدمة - وأسمى الشكر

إلى من سبيل السبله إلى إمام الحرمين

وخدمة الله للعالمين

صلى الله عليه وسلم

إلى من أسير من تطوع بالخدمة - وأسمى الشكر

وخدمة الله للعالمين

والذي العزيز بين الغالين

مستطفي محمود و محمد محمود

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله على جميل آلائه وجليل إكرامه ١١١ وجليل نعمائه، والصلاة والسلام على أشرفنا رسولنا وآله الطيبين الطاهرين، إمام الخلقين وثبات العالمين، وطهر خلق الله ليس فيهم غيره، وعلى آله وصحبه الطيبين الطاهرين في ميادين الجهاد، واعتزنا بآرائهم الحكيمة واستقلنا بأحكامهم العادلة، حتى عدوا منارات للنهوض، ومنارات ١٢١ للنهوض، ومقالات لجهدي ١٢٢ رأسي بهم الأبرار، وكلمهم الأحرار ونصم أريجهم ١٢٣ للزهور في كل صائر.

بسم الله الرحمن الرحيم

فإنكم للفرقة سرية سميت أنفسكم وكثرت دعائكم وتضرعتم أئمتنا، التحاذي بين من عتيت عتيت وثائق، وثائق وثائق، ففهمتم فيه الأولاد، وتنازلت فيه الآراء، ففهم على الكثير منهمها ركنهم عليه صبرها فأوردت أن أجمع ما قيل فيها، فأظن أنه يذكر المأزب للعلماء، يصيرها التنازل للفتنة الدنوي، فأوردوا بالله الثوابية.

إن جميع السامع للكتاب الذي هو حرق من حرقه للعلماء مردودة عند التفتيش إلى مسؤوليها، خاصة، وخاصة.

فإنكم الهاملة السائر جملتها، وتنازلوا وزاد التكرار بعد ذلك، وهي التنازل الخاصة للفتنة دنية تلي.

١١١) الأبرار، الإمام
١٢١) حركات، تحقيقات
١٢٢) أريجهم، الأريج، الرأفة، بالنصم الاستشهاد
١٢٣) حركات، تحقيقات
١٢٤) أريجهم، الأريج، الرأفة، بالنصم الاستشهاد

10

100

100

1

وقال ابن يحيى^{١٢٩} د راجعهم أنّ أصل هذا الكلام أن تكسر حاء معرفة مع الظاهر لأنها حرف ينظر الكلام إلى فروعك إذ لا يمكن الإبقاء به ما كنا نعرفه بالفتح لأنه أنفك الشراكات... وإنما كسرت مع الظاهر لتبقى بينهما من عدم الإبقاء»

وقيل^{١٣٠}، وإنما كسرت لأن الجذر لم يزل في معنيتها وذلك لأن الجذر «وكسروا الحاء في الأصل» لا غير مصححها بفتحها هذا فيروا غير نفيها بكسر ها استثناساً في التغيير والتعريف»

ثم إن دخلت على حشر تحذف جملته بعد المزة له، ولا يجوز ذلك وفي نسخة «جوان» (أ)

والله ، إبدال التيس مع الطير لأن صيغة الحشر الزنبر غير صيغة الحشر للبربر»

والظاهر ، أنّ أصلها التبع وذلك أنّ جميع الحروف الألفية حلقها التبع لئلا تحصلت بالتصغير وجعلت إلى أصلها لأن الطير غير الأكسب» (إلى أصلها في كتاب الآخر

(١٢٩) شرح التفصيل ٣٦/٨

(١٣٠) شرح التفصيل ٨ / ٣٦ ،

(١٣١) جواهر اللآلئ الأولى ص ٦٩ ،

(١٣٢) صفي الحروف البربرية ص ٥٥ ، ٥٩ ، وشرح التفصيل ٨ / ٣٩ ،

يرتفع هذا الكلام مع المستقاة به وتكرار مع المستقاة من أجله لتفريق
 بينهما وكانت لا تم التمييز به أولى بالفتح لولم يرد في موضع الضمير
 ولا لم يرد في موضع التمييز لحدود لانه كلمة رتبة الفصل لا يظهر معها لأن
 حرف التثنية في اللفظ به، ويظهر مع المستقاة من أجله المدح له لحدود
 بالفتح أمهات لكثرة تقريرت الأولى بالفتح كذا ظهر الفصل بالفتح ويؤكد
 الثانية على استعمالها الأصلي لظهور الفصل معها في اللفظ بالفتح

تتضمن الرواية في جملتها

ففيها لا في الأولى من الناس لأنهم مستقاة به وتكرار الوافية
 لانه مستقاة من اللفظ

أما معنى هذه الرواية فكيف أعطيت الفصحى في حصرها فليكن كلام
 يذكر لها ثلاثين وعشرين معنى في الرواية التي وضع لها من كلام النعمان
 لثلاثين معنى

أما صاحب كتاب اللغات فقد ذكر لها أربعة وثلاثين معنى في
 اليهودي^{١٠١} والثالثة هي التي ليست من أصل الكلام وإنما هي رتبة
 تأتي من المعاني وهي لتقسم على أربعة وثلاثين معنى

(١٠١) تأليفه في موضع التبع والتبع من التبع في القوم الجمل في القوم^{١٠٢} ورواه
 الباقين في القوم من ١٠٢ وخرج الفصل ١٠٢ والقرآن الزماني ٨٧ وخرج
 الجمل في القوم من ١٠٢

(١٠٢) خرج الفصل ١٠٢ من ١٠٢ والقرآن الزماني ٨٧ والقرآن الزماني ٨٧
 ١٠٢ من ١٠٢
 (١٠٣) كتاب اللغات من ١٠٢

ويذكر الخليلي^(١١) أن بعض اليهوديين كتبوا كتاباً فيها رسالة
الأمميات بعد توبة توبه يوم الأربعاء معني لم يذكر أنه سبق النظر إليها،
فوجدنا منصوصة في نسخة (إكس)، وليس إكس.

غير الزائدة على: رسالة مختصة أو نصاً أو جزءاً والزيادة إما
حاملة، وإما غير حاملة لم تأثر للأصالة الفارقة قطعاً ثانية مماضج لم
ذكر مراحله ومراحله غير أقل موضح.

وذكر العلامة الزحبي لها معني وأيضاً رد إله كثير من المعاني وهو
الإختصاص قال^(١٢) : بطلانية الإختصاص إما بالكلية نحو القول لزيد أو
بغيرها نحو القول للفرير، وإحدى التمرين والآخر الزيادة والفرير تسمى لام
الحالقة نحو لزيد للفرير، ومثلهم لزيد وكذا التي الاعتدال نحو يعتدل
كس، ولشرب (إله) كس، مخلص، يخلص، وإتلام الفقيه للعامل المتحرك
بماخيره من معمره نحو لزيد طرقت، ويكره اسم لزيد نحو لزيد طرقت
الزيد، أي معمره لزيد طرقت لزيد حسن يكره كثيراً نحو لزيد وبالمثل = لا
الإختصاص صلت الأخيرة مع ذلك عطفاً للإختصاص أو لاختصاصه، وقد عني
بماي إلى نحو: سمع الله أن عبده أي سمع الله إلى من عبده، ويذهب
بمعني لزيد أي إلى الذي، ومعني هني نحو: ركنه لزيد^(١٣) أي عليه
ويذهب لزيد^(١٤) أي عليها.

(١٢) رصف الخليلي ص ٢١٨

(١٣) تريح الكافي ٣/ ٣٢٨ ٣٢٩

(١٤) الصلة ٣، ٤ (١٥) الإسماء ٢، ٦

وأن يعيش لم يترك لها سوى بعضون قال ١١٦ م. وأما في الإضافة
معلقان الله والاحتفال...

والآن نخرج في ذكر عقد لغتي وأدين منها عظيمه وقد إني هدية من
لكون اللام للمملكة في الآس - ولا تفضل قريبا إلا المظهر يأتي لهذه الغماني
الآن وقد التفتت بأسر، وهي الفأخية بين المسجون بنادق من متنها عاني
القاتل، والفتاة عابدة لأمهات الأخت، دسرا، أكان ذلك غيره أم كان صيكا لا
يملك الصلا ١٢١ نمر، التفتة للمؤمنين، ومنا لمفسر المنسحب، والمظهر
للعظمي، ونمر قوله تعالى: [١٢٢] أن تبهطوا ١٢٦.

الغاني، لا يستحقه وهي الواقعة بين معنى، وثبات من القبلة لك
والمرأة غلة، وأما الله والأمر لاه، ومنه قوله تعالى: والله للمؤمنين وللمؤمنات
وعرفه هو عليه من المظنون، ١٢٦ عرفه من مائة، لهم في الدنيا
شأن ١٢٦.

الغاني، الغلة، وهي الواقعة بين الأخت الثانية مائة هي الغلة
معلقان، دسرا، اللام، والسيارة لمصا.

المرجع: حبه اللام، والفتح، [١٢٦] بين الأخت، الثانية متنها لأمهات مائة

١١٦ من المصلح	١٢٦ من المصلح	١٢٦ من المصلح
١٢٦ من المصلح	١٢٦ من المصلح	١٢٦ من المصلح
١٢٦ من المصلح	١٢٦ من المصلح	١٢٦ من المصلح

مترتبة، وإنما تخلص بالأزلي، وتخلص الأزلي صليبه، إلى تلك صليبي من
إحسانه الأزلي، نحو: (الفتح للباب، والباب للبيت)، وأما صليبه تعود
لصديق رافقه، حيث تقدمت الكلام على المناقشة، وثبتنا بين صليبي وثبات
نور، فقد التزمنا، والشكر لله العليم^{١١٦}.

الحامد الصليبه تعود جعلت للصديق عطاء، وصليت على من يقرأه،
العالمية، فيه الصليبه كقولته تعالى: الله جعل لكم من أنفسكم
أزواجاً^{١١٧} وكقولته جعلت لك أسداً، من جبرائك الأزلي.

تأخرت في الآية والأصل، في الخط، ينزلة الشيء، للذي، ولكنه
ليس ملكاً صليبه.

الصليبه: الصليبه: وأدركه من مفعلاً، ملكاً وصليبه، فيها تعود قوله
تعالى: (وإنه ليخبرك عن شيء) ١١٨، أي: وإنه من أجل حياً الله ليخبر.

وقوله: (وإنه ليخبرك عن شيء) ١١٨، لك الله صليبه، لكاً أي: لكاً
وهكذا، (١١٨) في الآية، وكسر الكلام ١١٩، ومنه: (١١٩) أي: لكاً
الكتاب، والكتاب، لم يكن، من صليبه الله عليه وسلم، صليبه لكاً معكم
أزلياً، لكاً صليبه، والكتاب، صليبه، لكاً معكم.

١١٦ (١١٦) النص الأزلي: ١١٦ / ١١٦
١١٧ (١١٧) النص: ١١٧ / ١١٧
١١٨ (١١٨) النص: ١١٨ / ١١٨
١١٩ (١١٩) النص: ١١٩ / ١١٩

ويأتي لعمودي للكرامه مرة... كما للتفني المتميز... هكذا القدر^{١١٥}
وقد الآخر

تتم حركت الإحصائي دقيق^{١١٦}، فيها عوجاً من قوطة للتفني^{١١٧}
الخاص: السب: «نحو عالمهم من لخصام عالم قال المروم» أي هذا
اللعني لمن ماله، وخبره، وليس فيه تفهيم، وإنما الملام في هذا
الإحصائي.

والقول بأنه ليس كما رأى الصابي السجدة السابقة للآخر إلى أن يكتفي الأول
بهر الإحصائي بعدد العام وهو الصافي والإحصائي يكون العني الأول، مما
وتابع تكتم من محالها هو الإحصائي بعدد العام وهو أصل محالها
بأنه أو صفة أو الفكا أو صفة أو صفة أو صفة أو صفة.

القاص: الكبر، أي إظهار أو الأمر الجور، بها هو في حكم للقول
به صبي، وما قبلها هو التفاعل في العني كالماء، وحقيقها، أن تقع بعد عمل
تصحب أو اسم تصحب مشتك من لفظ هذا على الحب، أو الحب، وما

١١٥. لسانه أبو صابر الهلالي والبيد من الطويل وهو في توضيح المصطلح ١٢٧٩
والأصغر ١٢٧٩ والتميز ٣٣٦ والحق في ١٢٧٩ والإحصائي
٢٥٤٤٩

١١٦. لسانه أبو صابر الهلالي والبيد من الطويل وهو في ١٢٧٩ والحق في ١٢٧٩
والأصغر ١٢٧٩ والتميز ٣٣٦ والحق في ١٢٧٩ والإحصائي ٢٥٤٤٩

معتاداً كالأجر والكر والكلبة^{١٠}، «فصوره الجديس في السجدة الحية
للمؤمنين بكثرة الكلام فيه وبعض الفروع منه ما يهرس بالأم في الثالوث»^{١١}
وبما لا يلهو. في حكم المصروف يدور جوداً للعلمي^{١٢} بولج آخر الكثرة السابق
عنده^{١٣} من جهة الإعراب في كل مادة. فليصوره في القاموس. لا
الشمسي. الذي يوجد فيه زكائن مسأله في كل قسم للمؤمنين و هي المعلوم به
الشمسي. «الشمسي» الذي يقع عليه لقبه في القاموس عليه أنه. رسول الله
يقال في كالمية كثيرة كل يومه

بالأم طقت حياءاً للظهور من القاموس لغيره مما يشي للثالث والوالد
أصبحت. طقت للباله الأول أنت فاعني القبة بالآتي من مضمون غير التوافق
عليه

الثالث [١٠] طقت حياءاً للظهور من القاموس لغيره مما يشي للثالث والوالد
أصبحت. طقت للباله الأول أنت فاعني القبة بالآتي من مضمون غير التوافق
عليه

والثالث: الأم أنه لا يتبدل، كانت الأم هي الحبة واللاية هي حبة
في أم الأم هي فاعله القبة معني واللاية هي القبة فاعله القبة القبة القبة
بالأم يد مضمون

أصبحت. طقت الأم القبة إلى المضمون بين الأم بالشمسي مضمون الأم

١٠. بعض النسخة التي هي من ٩٦، ٩٦١ بالشمسي القاموس هي من ٩٦١
٩٦١، ٩٦١

هي المصبرة في النص ولاج غيرها. حسب لحي في حكم المصرب به مصلي
وصفت الآية في الآية الذي نعلم حسب محلي

ما سبق يعني لهذا أن نذكر أولاً بين = الكلام العصبية = في إلهي
التي تارة = يعلق إلى أن ما تارة = الأثر = المصرب = مصرباً به = في المصلي
والمصلي = نعلم = مستوي أنما إلى = المصرب = ما مصرباً = فاصل =
مصري = والمصلي = مذكور به = في المصلي كذلك = هذا من المصلي المصرب
والمصلي المصرب =

ولام المصرب = أذا = في المصرب = المصرب = المصرب = المصرب
المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب =
المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب =

المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب =
المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب =
المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب =
المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب =
المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب =
المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب =
المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب =
المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب =

المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب = المصرب =

واقعه پند عظمیٰ لیس نیز هشتاد لایذ من اعتبار الکلام - فی دهر
 سلیاً لک - چکتین حذر الإعراف - وکله لم فیکر الجار والجرور بالانصر لشد
 الذمینی لأن المصدر یکتب عن فعل الأمر استی و ولد الفاعل حسمیر وجرراً
 تظہیراً أنت ولد انشقیل إلیه خطاً الباءین بعد سیکله فعل الامر دیا حسمیر
 بعضهم کفعله مخاطبة الله بالذات فی الوقت الذي یقطنون فیہ المصمیر
 الجرور مخاطبة فی، تفر بعدو الله له - ویدن فکتمل کسلة الراجحة علی
 عظامین لاکنین مملوکان فی وقت رجب ویمضین مختلفین وهذا ما لا یسع
 لأن یصلهما یجسد علیانی إذ یکتون الظاہیرہ الس بدویہ لک، فیترکی هذا
 إلی لک الرب مدد البکی ولد السکی واجر الثاني لکس، وین لک خصیما
 وان الکلام یساقان

الأولی ککس و مخاطبة السکتور فیها وجرراً ویدبره و أنت،
 لک مکیاً الموحدر بالی عن فعله وجریه یضمراً عطفاً متصراً،

الثانیة لک، فالکلام ویدبر یوحا غیر البقاء محذوف وجرراً ویدبره
 إرادتی لک أو العترة - لک، یبسی تظہیرہ المصمیر دیا علی و کما یصح ایض
 حسمیر لک بعد فی بقسمه ٢٦

وکنه علی مویزه للکسب فی دهر عکلی لک یبسی لک یخبر مکیه

١٠ کلینی ٢٢٠/٢٩ وقصر الرقی ١٦٦/٩

معيها من أن الكلام سلفه فقال^{١٦} وقد يظن أنه على لغة غير النهر
تسمى الآن تأثر فيها من هذه المصادر لتنتهي عليه مما لا شك جيتي على
حيث أنه إذا عدلناه، وألك في الجمع متباً على اسم مختصر في تيفك ولكنه
على مختلف له أو علقه رأساً فترجمه الله بضمها و فلانها هم يهبطون
للمنتهي بالذوات وروما تركبه بسطفاً^{١٧} إلى تركبه اللغوي أنه قد حكم على
بذلك جاء به على العدم تركباً فيها هذين القولين. ولقد بعد ذلك
ترجمه بمرجع مختبر وأصلها بعد وصفت لك

وهذا البيت لكافياً أو تبدأ به في وروما ذلك، فالجدة في معنى
تسب ذلك فالضمير المجرى بعد الكلام غير الذي عزى محل الكاف في المنتهي
لا في الإعراب وهو مؤيداً معاً

بعد أنه في مثل هذا، انما التركيب الذي يتركب فيها الضمير المجرى فاصفاً
في المنتهي لا يتركب التركيب معشوقاً على شرطه في الخطوط معشوقه و
يتركب معشوقاً على خطه، و ينفق من الخطوط والخطوط بعد الفهم
معني فما لك وروما لانه شريك الذهب تلك وظلت البداية بعد الفهم
الخطوط وكأنا الخطوط هي كل جملة منها والخطوط بضمير معشوق
صيرت في الخط وتاريخها عرفتكم بؤساً لكم هذا تفتتروا وروما ذلك
والمنتهي عزت هذا لك، ويشتد البعد

٣٦٧ ٣٦٨
٢٢٢

إلى مال تصيبه الضرر والهلكة - فتقول: هؤلاء هم دحل من الضر والهلكة
 وتصيب لهم فداً

وقال الأحمشي^{٩١} معطفاً على قوله عز وجل: يؤزر الناس بعضهم
 للكتاب^{٩٢} - ويرجع د التوراة لأنه اسم مضاف، جعل معطفاً غيره، وكشفه الرفع
 والتحويل والوصف لما كانت بمعنى من هذه الألف تركعين وألفا التعيين والتجديد
 وعلائيتهما - فهو نصب أوله - وذلك أن قولاً ما كان من هذا التحيز المعين
 إضافة بغير لام - فهو رفع بالكلام ونصب بلام^{٩٣}

نحو: رأيت للطلحة^{٩٤} - ووثق له - وهو التثبيت للام ثقت - نزل
 ريد برفع ريد - ووسر زيد لك حسنت إضافة بغير لام، فذلك رفعه باللام
 نزل^{٩٥} - بل يرمض للمكثرة^{٩٦}

ولقد قرأنا: ألا يهنا لنهن^{٩٧} ورأى يهنا لنهن^{٩٨}

و(الذين كلهم) بقصاً بهم^{٩٩} فعلة لا محسن إضافة بغير لام - أو
 قلت: تصهم أو يههم، ثم يصحح جات تصحاب حلة الله بالمعنى، كأنك
 قلت: اتصهم الله تصد - وأصهم آتله جهاداً رتبة نلتد رتلي زهم فكمالهم
 قلت: أؤبه الله آتلى - ولما هم إيتا بالآل، أؤبا كان ذلك لأنك جعلت

سأني القرآن لأفهم	٨٠	٩٠	سأني الجهاد في أعقاب القرآن لأفهم
٨١	٩١	٩٢	الطعن ج
٩٣	٩٤	٩٥	٩٦
٩٧	٩٨	٩٩	٩٩

ذلك والله وأرجو أنهم في الاستحقاق، ووجهه على الإبقاء، يومئذ يوتي
عليه، وقد تصبى لوج علي منيرة المعطر وهو ليس من «المراد» ولكن
لزيد، يومئذ أراد قاله كشافه

كأن الأثر قنما يحدو في جردنا، أولاً نصيب من تركيزه الخطر^(١)

قال الأخطار جديس عيسى بن عمر أنه سمع الأعرابي يمشي في
بالصبي ويهجم من بفتح ما تصبى في هذا كالم قال أبو زيد

كأنه والفرج جديس يومئذ... لأن من يلقى وهو مرسو

رائحة سيده في الواقع أول حسنة

خطا ينجح حينئذ هناك... نصيب لأراد المصنف عليه

ومن علمه أنشد قوله في زهد

كأن اللطم بعد شجار في جردنا... أولاً نصيب... البيت

لم قاله عليه، وهذا كذا وفيه بيت سمعته من برقي يرحله لزيد
الزيد قال

تكرار من موالي، إلا عنت لم يعلم... كقول الأديب في زكارة^(٢)

(١) انظر الكتاب ١٠، ٢٦٣، ٢٦٤

(٢) البيت لم يعرفه لك، وهو من الطويل يرحله في الكتاب ١٠، ٢٦٣

أما أن تكون بمعنى من الكلمة التي هي اسم للفعل، وليست توكيداً، لأن
 ذلك يوجب أن يكون الخطاب الوصف عليه السكك بمن فائد الزجور
 كصحة: أله لم يخطباً له. وإنما هي كصحة: و
 والثاني: أنه قال له: وأمر أنه بخطاب فكان مقتضى

أن يكون خطاباً للمخبر مع جلد على: إلى عملية الكلمة قال: ^{١١٥}
 وأما من قرأ: فإنه يكون جعل الفاء تسمير الخطاب للآثار المحذرة، مع
 مع اسم الفعل بمعنى تضمنه تسمير الفراء مع أنه تصدق بغير
 (والتوهم) معاً وجه الاستدلال المنطقي هذه الفاء مع تدرجها وإقناعها
 ويحصل أنها أصل لراة فساداً بحيث يكسر الفاء بقلب، ويقتضى أنه،
 وتكون على إعمال الهمزة

المتقدمة، حيث يكسر الفاء ويقتضى إلقاء بفتحها يا، مثلاً قرأ بها أمر
 جملته ذهنية وتلفظ والألف أن تكون أصل طرقة من منار وأفعال الشارح
 وتكون على إعمال الهمزة

قال الزجاج: ^{١١٦} أجود قلب فاء، حيث يفتح الفاء، والفاء، قال طرقة
 ليس كغيره، لأنهم إذا ما: قال دأج من المعبرة فته ^{١١٧}

١٠ قلبي ١٠٢٢

١١٦: أفعال الشارح القرآن القرطبي ١٠٢٢ ١٠ ١٠

١١٧: البيت من منار للشارح وهو من قسم القرطبي ١٠٢٢ ١٠ ١٠

يدينج الله - والثناء - وقال الشاعر في معنى بن أبي طالب رضي الله

عنه

ليكن قصركم كنز حجة لنا العراق إذا أوردنا^١

بن العراق وأهلك سلم إلى الله فوئت ميت

قال ابن عباس والحسن: فوئت كلمة بالسرانية تعيد إلى نفسها،

وقال السمي: معناه بالقطعة فلم قاله قال ابن عباس كان الكسائي يقول

في لغة أهل ديارق وكنت إلى أهل عجلو سميا، فقال: وكان حيا فهد

ولم يرد هي لغة هدية فهدوه إليه إلى نفسه رضي كلمة حتى يرد إلى معنى

الكتابة، قال أبو عمرو: فوئت به إذا ساج به وهداه.

البيت - إلى ملاكرا لهر في تركون فوئت - مشتقة فوئت كما أن

ميت ساقط تحت لور عباس بن المريد صحيح^٢

الشاعر: القسم والعجب معا، أما لأم فلفظ باسم الله تعالى ولا

لخلق على اسم الله تعالى إلا إذا كانت مصحوبة من القسم عليه.

بمعنى أنه لا يفتي أحد. وقسم على شيء أطلق متعجبا من ذلك أو قال

بغيره^٣، وعش العرب يكون في حلة قلمني - الله - بصري - بالوزن ولا

^١ لم قال: له على سبه وهو بن الكامل وقطر الشعر القريحي ٩/٦.

^٢ جامع لأحكام التوابع ٩/٦، ٩ - ٣٦ الكتابي ٤١٢/٣ وألفه المقتضب

٣٢١، والتعجب من شيء بالكسر لأن صيغة ٣ و ١٠ صيغة المنفصل

٩/٦، ١٠ - شرح الكافية ٣٠٩/٣ وألفه المقتضب ٤١٢/٣، والمقتضب

٩/٦، ٩ - مقتضب ٣١٩/٣

مجيء إلا أن يكون فيها معنى التعجب كانه إمرة بن أبي حنيفة

لأنه على هذا الكلام ثم بعد ذلك يستعمل فيه التثنية والتأني

وإنما هو بمعنى التعجب والسؤال فيه بغيره لأن اسم الله في القسم
هو التعجب والتأني، أن الأقسام التي ترددها كل من معنى القول المتضمن
بشرهين إليها له.

والعلم من العلم يستعمل في باب القسم بلا معنى أو فعل القسم
إنما هو القسم أو الحلف وحده لا يصلح إلا في باب ما يكون ذا كونه معني
التعجب والتعجب يصلح في باب القسم على القسم معني معني
بمعنىه لفظة لا له لا يبقى أحد، فتكونت لفظة «يهيئ لله الذي لا يهيئ»
جاء.

ولا أن يكون معناه في باب الحلف ثم تصرف فلم يدخل إلا على اسم
الله تعالى^(١).

فإنما يكون القسم على معنى التعجب والتعجب باسم الله لا معنى
إلا فيه.

فكذلك مشروء التعجب صريحاً من القسم، وفي تدخل على التعجب معناه
لأنه كذا الله كذا لله لا يصلح ما لا يتقوله ولا يتقوله أحدهما ثمسما ما أتت
ومنه قوله تعالى: إلا بالله أو بغيره^(٢) والتقدير أحدهما أو بغيره.

شرح جلال الزجاني لأين جليل ١٢٥/١
١٢٥٠ قسماً ١٢٥/١ ٢٥ قسماً

ويعلم من كلام ابن أبي الربيع أن قدامك اسمعنا من عند إيراد التصحيح
 ليس شمسفصل مراداً بهذا التصحيح مجرداً عن النسب، وتتمسك في الجمع
 حتى معني التصحيح، وقد ما بين عبيد ابن شاذان من جهة تسمية القاصين
 على القسم والتصحيح يوماً وتلفظون باسم الله تعالى، القاصح على
 التصحيح للضرورة عن النسب.

وقد تضمنت في كبر السناد كبري، الله في عكرسة و دع لله كثره
 تقول ذلك نسطاطب إذا صيرت حبه قال حسن

لله هو صناديق نلصحتهم يوماً يهتج في الزمان الأول ١٥

وهنا لا عني

نهاب وشبهه وانفطار وشدة . بـ فله طلة البحر كبر . ١٦

اللائق في صيرته لله اركي وند كثر . بـ هذا مراد بهذا التصحيح
 مبروراً عن القسم كقول القيد^{١٧} قاله يرك كدع الله الكثر . بـ عني
 القسم بـ معني التصحيح في قسم الله حاصه كثر كذا لله ما أكثر يوماً والله
 فراد . فحسبك بهذا اللام معني القسم إلى القسم بـ . بـ تم انهم قوله

^{١٦} ألفت من بحر التكميل ربح في الدينار ٣٦٩ ومجموع البحار ١٢ جلد ١ واللائق
 ١٤/١٤ . بـ الله ألفرد ٤٩/٢٢ واللائق ٤٣٦/٢٢
^{١٧} ألفت من الطويل ربح في . بـ الله ٤٤، واللائق ٤٦٥ . واللائق ٤٧/٢٢
 واللائق ٤٧/٢٢ واللائق ٤٧/٢٢ واللائق ٤٧/٢٢
 ٣٨ ٤٢ ٤٣

للأشقي وجسان السبلان. ولست أدري كيف حصل اللام ابن كبريد لله
 وزكاه على القسم يعني المصعب، وهو تصدق أنه كان حريقاً على آله
 للمصعب مجزاً من القسم قال^(١٦) اللام على قرائه: ذلك فركه، وذلك دونه
 لاج كعصبة لآل الأحمدي، وشيخه كعد ذلك لآل إله سيد فضل الفرج وما
 يعني: حقه قبل ذلك فركه، أي مالهجي به، بناءً يتوزل عن الفاكه والفضات ثم
 كثر ذلك على كلاً من بني سكر، فكان ما يصعب منه.

قال ابن منظور^(١٧) وقالوا: ندد ذكراً أي نكته عطفه، يقال خلق ذر
 يعني تصعب من تصد.

اللام تأتي للقسم يعني المصعب، وتأتي المصعب مجزاً عن القسم
 فهما إلا تسمان لا مساً واحداً كما يعني البعض

القاموس هجره التهجئة وهي تتصل بعضه بقصود، تدعى القعد أي
 الجور. ذلك يهوى حذوها وذلك قولك تصعبت وبدأ. وانصبت أنزل والعتي
 راجد قاله القهري^(١٨). ذلك ذكره ابن مالك، ومنقول له بقوله تعالى: فعبه ليه
 من ذلك وإلى^(١٩) قال ابن هشام^(٢٠) ويلاوتي فتدي أن يهمل المصعبا ينسج
 ما الحارب زناً كعبره. وما أسبه لكره وعندي أن اللام في: وما أسبه بكسر
 لام التبيين جي. وما ليج المفعول من اللام أي أن ما يهمل اللام هو المفعول

(١٦) اللغات: مجزى ص ٣٩
 (١٧) اللغات: ٣٤
 (١٨) اللغات: ٣٦
 (١٩) اللغات: ٣٦
 (٢٠) اللغات: ٣٦

ومعنى قولك تعالى: **مصدقاً به معهم**^(١١) كالماتية بهلها^(١٢) ونى هذه
 للشيء^(١٣) وألا شلوب^(١٤).

والجواب على ذلك يكون: لمصدر يتكلم الفاعل وأما ساقطة للمالفة فيروها في
 العمل فمفرد في الكلام^(١٥).

وأما الكلام في قولك تعالى: **يدروا للغير** فيجوز أن يكون
 مأخوذاً من: **يدركون** للشيء من صفته في ساقطة بزيادة [أ] كما في ٩ نغاب
 ومعنى المأخوذ: **داله** بين ههنا^(١٦) وفندي أن الكلام على كذا التقديرين: **لام**
 التعمية، أي: **بها** كقوله تعالى: **المتكلم** المتكلمة بالقرينة، **والتي** هي المتكلمة
 المتكلمة للشيء لأن الشيء المتكلمة سبق أن عرفنا أنها أن يكون المصدر الكائن
 من فعله قبله بزيادة غير كسر والقبر: **بها** من ساقطة. **تعالى**.

أما كالماتية^(١٧) فقد نرى على أن الكلام في: **دروا** فيكون ملاحظة بزيادة
اللعن للشيء بزيادة ومعناها: **بين ههنا**^(١٨) **وأم** التعمية كالتس غير قوله
 تعالى: **المتكلم** المتكلمة بزيادة [أ] وهو يفسد مع الكلام القصد بزيادة

البرق ٤٠ (٢٠) في ٤ كقوله ١٠ (٣٦) للمخرج ١٠
 ١٠ الملاحظة: **تعمية** من ٢٠. **والتي** ٤/١ ٩ ٨ ٩ **دروا** الثاني من ٤٤٧
 ٩ **لكن** ٢١٣/٩
 ٤٦٩ **وهذا** الثاني للمعنى من ١٠ ٩ **لكن** بزيادة **تعالى** ٣٩٥/١

وقد ذهب الرومانيون إلى أن كلمة لام هي التي معناها الصلابة ولكن
 يعني التعامل فيها واردة بقرينة الجمال حيث الحقيقة لا أنه لم يكن دافعهم إلى
 الانطلاق أن يكون لهم حديثاً وحزناً. ولكن اللعبة والتبني. غير أن الله لما
 كان حقيقة للعالمهم ولمجرد شيء بالفاهي الذي يمثل انكسار النفس
 لأجده وهو الإحراق الذي هو نتيجة خفية. يعني في كونه جنته
 لشكرهم. والصلابة التي في السرايا الطرب في كونه خفية ليجانبهم
 والمظهر: أن هذا اللام مكشوف حكم الأسد حيث ضمنتها في عبء الصلابة
 كما يُستعمل الاسم أن يشبه الاسم وهذا الذي ذهب إليه الرومانيون في حين
 ما قاله الفلاس في (١) « تصب » بكونه « بلام كي » وزجرا تشكل على على من
 يجهل الشك ويكون خفيلاً في البرية. فقال ليست بلام كي ولا بنية (٢) لا
 وحرف لتشكل من الصلابة أساءة. وهذا ككسر في كلام العرب يقال: جرح
 فلان فلان فيملكه ويصده فقلد. يصعد ليمسك عليه. لا كان يصعد (٣) قد
 أنه إلى الله كان يتزكك من صمد له كما قاله

فلمنوت ما تباروا بالآلة

وتباروا المرادي (٤) التي المصورة، وتسمى لام الجانيد ولا م. قال وأكرمها

(١) انكشاف الروماني ١٤/ ٣٩٨، ص ١٠٠

(٢) إعراب القرآن للبرهان ٩/ ٣٩٨، ٤٢٩

(٣) الثاني الثاني ص ١٢٩

وقال الأعشى:

وما تكلم أن عالت الله . باقر ... وما إن تكلم الماء إلا كحزن^{١٩٩}
قال الهروي: ^{٢٠٠} فلو لم ألمانية، لأنها عاقلت الماء (بشرية)، ولكن
فيل ذلك لا صبر أرى إلى الضرب كما نعتت وقال الأثر
ممن سئلوا كذا لراكي بعضهم . وما ألقوا بالهم عاقتهم^{٢٠١}
فالكلام فلعنا دم الصالحه لأنهم لم يمتنعوا الكلب ليأكل بعضهم، ولكن
نكتته عاقتهم فصرصر إلى أن أكلهم ومشيهم.
ولما قوله تعالى: وما إن تكلمت شجرة ولا حيوان ولا إنسان إلا في دعاء
الرب ردتا يستلما من سيده^{٢٠٢}، فالكلام به أنه كتمت أن تكون للشمس
قال الأثر: ما تم كماله حوسى دينا المالك، والله بهيمة يستلما الناس
فسيبانه: من قرأه (تكملة) (أسم من سيده) وهذا اسم د كسي . وأن
فكونه للملكية والله لم يأت المال ليحصل من سيده . ولكن لما كانت عاقتهم
أمرهم الفضل من سيده . كذا تكلمهم أرى الأثر (بشرية) من سيده الله
الأعشى وبشرية^{٢٠٣}

^{١٩٩} البيت من بحر الطويل نظم هرون الأسدي في الأثران الهروي ص ١٠٤

^{٢٠٠} الأثران الهروي ص ١٠٤

^{٢٠١} البيت من بحر الطويل لم أقبله على نسخة دهرلي الأثران الهروي ص ١٠٤

^{٢٠٢} بيت من بحر

^{٢٠٣} الأثران الهروي ص ١٠٤

وقيل إنها لام النعاس - فيكون النعاس مجهولاً لا مفعولاً قال ابن هشام^{٢٦} وعطف في النعاس وإن فتح القافين إنما شكلاً، صفة أو شبه آخر الآية لا رتبة فاعلى على أسماء واحد على طرفهم فلا يؤتى^{٢٧}

وقال الفرغاني^{٢٨} أصبح حاقيل عرياً - وهو قوله الحاقيل مفعولاً فيه لام الصاقبة والسرورية، وقيل هي لا م كى.

الربيع حنى، الصليح: اللقري^{٢٩} لام الصليح من الجارة اسم سامع قوله أو مألوف معناه، نحو قلته، وكسرت، هذا، ولتت له، ولتت له وقال ابن هشام في أوضح المسالك^{٣٠} والصليح دعوى لأن مبالغة قاله ابن جالدة ولم يصح به ابن هشام في القتي. ولم يجد تصريفاً به فيما بين من كتب التصريف عند اللقري وما نقله ابن هشام هو ابن جالدة والأقبلي تصحى بن تكون الكلام ما عدا للتعبير

أعجاز من صغر النعاس، النعاس: أي، الدابة على أن النعاس في الكلام ينضم ويختلج برصولة إلى الاسم المجرى بهما، التناقض في ذلك للتمييز كقولهم مبالغة بأن نكته أسمى لها^{٣١} أي إليها وتكونوا لعمد الله تلتهم عاقبة لها^{٣٢} والتقدير إلى هذا وهي على ثلاث لغات

الأولى: قال، عبيد الطريق متوجهاً بقصده إلى الثاني مغلوباً فربما

^{٢٦} (٢٧) اللام في الكلام القرآن ٨/٢٣٩

^{٢٨} التصريح مني المصنف ٢/٢٣٩

^{٢٩} الأبرار ٣/٢٣٩

^{٣٠} قلته ٢/٢٣٩

^{٣١} أسمى فيكي من ٢/٢٣٩

^{٣٢} عاقبة ٢/٢٣٩

قال أبو حنبل ١٦٦ و الأصل في (الهدى) أن يحصل إلى الثاني مضمونه بالفتح
 يدخل الثاني في انحراف أو إلى في الهدى إلى صراط مستقيم ثم يفتح فيه
 الهدى إلى التي مضمونه بالمسند ومثلاً أخذنا الصواب المتكتم وذلك
 الأصل ١٦٦ و راجع بقوله بشرى جده القطر في أي عرقه وكذلك جده
 الميت في القطر بالرفع والمكانة إلى و

الاعتناء، حيث إلى الهدى على بالرفع ١٦٦ و مضمونه القطر والهدى
 هداه أي صراطه جده لفظ الهدى بالرفع ثم قوله هداه إلى الطريق وراعي
 الذكر حكمة الاعتناء قال الله عز وجل و الله يعلمني إلى صراط
 مستقيم ١٦٦

الاعتناء، حيث لفظي كذا قال تعالى ثم نريد الذي جعل
 الهدى ١٦٦ و أن الله يهدي القوم ١٦٦ و يهدي القوم يهدي القوم
 الهدى ١٦٦ و الهدى الهدى غير القوم ١٦٦ و الهدى الهدى ١٦٦ و الهدى الهدى

١٦٦ الهدى الهدى ١٦٦ و الهدى الهدى ١٦٦ و الهدى الهدى ١٦٦
 ١٦٦ الهدى الهدى ١٦٦ و الهدى الهدى ١٦٦ و الهدى الهدى ١٦٦
 ١٦٦ الهدى الهدى ١٦٦ و الهدى الهدى ١٦٦ و الهدى الهدى ١٦٦
 ١٦٦ الهدى الهدى ١٦٦ و الهدى الهدى ١٦٦ و الهدى الهدى ١٦٦

سلاج حيث يبدأ متناظراً بما سرورته بشارتاً الرصدية وطبيعة المبرقة لتقنية
إليه الأساطير كم جسم أنشدهم ما بين حارة الاستجوابية والطبيعة من تلكها
وسميت على حسب ذلك في الواقع عن بعده لم يفرقه سوى سمويه.

فإذا لم تكن طرد هي لأم الاستغناء شياطينا بسمها الرخمي إنا؟

استغناء لا لا الشبهية كم هي لأم لا اسم لها. ثم يستعيد ٢٤
الاستغناء كما بطلت من كلام المصنف، إلا أني بأسماء من تستوعبها لأم
الاستغناء وإن كانت على صيغة ذلك.

وهذا الكلام مما يليه فيكون ذلك طرداً، كما لو كان طرداً بأن يداً ومنه قوله

بأنه الأمل على كل شيء وفيه بعد ما لا وفوق

ولا يقول الجمع بينهما لأن الكلام في الحقيقة لهم وكذلك الكفح في
الجمعة تتألف من كل لا يجمع بين الموش والمعرين. (٢١)

فلا يصحبه (٢٢) «وهم تخلص» وصحة الفتح أو عند الكلام بذلك من
الجمعة التي تكون في آخر الإسم إلى أقصى دور الزمان بالعجوبة وبه يكون
إلى ما قبلت أن هيئت كمالاً في ذلك من قبلها بما يليه.

فإذا كان على ما قبلت معنى للتجديد به ولا أنظر كسرته. وإذا كان
أخذت الفرس بالمعنى بلاناً لاختارها ولم يصب كسره كالم أي: «مستمع»

٢١ النظر على حقيقة القسامة على التفسير ١٦/٧٧ والمصريح ١٨١/٧
(٢٢) الكهني لا يبدؤ

وغير متخذة،^{١٧٦} تلك التي تضمنت الكلام في «*الملك*» ففقدت بين القوم والمجتمعات
ثمة ثمة عيقت علي «*خاله*» استعيت من القوم لأن لم يطره عليه مقل
سالم قال التامر

يكنه تامر يفرق الفاء عفرية... باللكونه والفتحة في القسم^{١٧٧}
فإذا عيقت من السفاهة به يتكلم به «*نمر*» والمير والخال
للمستور، صحت الكلام^{١٧٨} وعليه «*قور*» تشار

بالقبي في الكمال قوي... بالأس ختمهم في الزماني^{١٧٩}
وكرب الآخر

بالقري من الفتي والساعي... بالقوم من القدي والسماع^{١٨٠}
بالنقطة والراج... والقي بترج المني التكم
بم كملق لام البتة واليه «*وعل*» هي في ذلك المير أميد

أقل جمهور القضاة هي أنها لا تم جرد ثم تعدوا في حقيبتهم

^{١٧٦} لم يجر على لسانه وأبوت في ممر البسطة هو في القسري ٢٣ ٢٤ لسلع
لربها والقصير ١٨٠ / ٢

^{١٧٧} في الأرملة ٤٦ / ٢ والقدي ١٨١ / ٢ والقصير ١٨١ / ٢
^{١٧٨} ثم قبله في علي سيد واليه هي الخلف وهو في القدي ١٨١ / ٢ والقصير ١٨١ / ٢

^{١٧٩} ثم بعد إلى قوله واليه من التكميل وهو في القدي ١٨١ / ٢ والقصير ١٨١ / ٢
^{١٨٠} وخرج القس ١٨١ / ٢ والقصير ١٨١ / ٢

فالمعبر سيجدها كلها أسهلية ولا يعلق بتعلق التذاه الأسنرفه والذبي تاليت
عنده يا ه دهر التكرار لمن صغير دالين المانع تالين الجبل لينة أدهو ه فندبي
بفصه ذكيتته شقي بالكمه فتنا يز أوهوشن سمنه فملل يحدبي بالخراف
مفهمي.

وقد أجاب ابن عسفير^{٢٢} جومانة بالأه منصف بالكرام الخطعة لقوي
لنجد بالالام. فليس بشي، لأن اللام الكوة زائدة مغلظة لا يقرروا بالروايات
ومالخصا ابن ماجر أهله يصفون بخراف الذناب^{٢٣}، فإن فندابفقه مقلد
للقول^{٢٤} مرة بأن معاني لغته لا يعمل في الفجر. فقلت قبله، ثم وثق وقد
عمل في لغته قال ابن عسفير.

لأن طوب الطير دعماً وبهناً الذي ذكرها كالمثلث وإنكشف أهله إلى
لغة لأن لغته فيه معني الظرف في كونه والحدة للضم

وقوله رافعة، فلهذا تصحاق بكس، وهو نقيض الرفع حروفه^{٢٥} يذليل
سقوطها وتوضيح بأن التورية خلاف الأصل، بمعنى جبن الفولة بكسر
الفتحة لا بد منصفها بفتحة مبدرة منتج من الفورة لاشتغال الأصل بمركبة
سوقه بحر كزات.

^{٢٢} - كتابه ٢٧٥/٢ ٢٧٦ ولفظ التورية ٢٧٤/٢ ٢٧٥ ولفظي ١/٢٧٤
^{٢٣} شرح البحر ٢٧٥/٢ ٢٧٦ ولفظ التورية ١/٢٧٤ ولفظي ١/٢٧٤
^{٢٤} لؤجنداي ٢٧٤/٢ ٢٧٥ ولفظي ١/٢٧٤
^{٢٥} ١٥١-١٥٢ لؤجنداي ٢٧٤/٢ ٢٧٥ ولفظي ١/٢٧٤

فلا يمكن أن يكون صفة إنسان أن يكون الأصل مكرم في قرآن. أو لا
 أكثر حقيقة مبدء لا الزايف.

ولام المصنفات به أبداً ما روت ولا تكسر إلا مع ما في الناس في المصنفات
 نحو ما في يد أن يكون بدو، أجاز في حالة كسر الحرف أن تكون المصنفات به
 أو كصنفات أن كانت أجازة في دولة القام
 في قوله ما أجاز، وما في قوله كسر الحرف، وروى ما في قوله كسر الحرف، وما في قوله
 على أن يكون، حيثما به كاله، مصنفات به من التولية، وأن يكون
 مصنفات له، وروى المصنفات به.

وإذا كان مصنفات إلى أنه لا يجوز في ما في قوله كسر الحرف، وروى المصنفات
 إلا أن يكون مصنفات له، وروى المصنفات به مصنفات، لأن لا مصنفات مصنفات
 من أن يكون المصنفات به، وروى في ما في قوله كسر الحرف، وروى المصنفات
 إلى مصنفات المصنفات به، وروى في ما في قوله كسر الحرف، وروى المصنفات

أنه من مصنفات، وهذا لا يخدم من مصنفات، ولا في مصنفات المصنفات به، وروى
 به، وروى لا مصنفات مصنفات، ولا مصنفات به، وروى في ما في قوله كسر الحرف، وروى المصنفات
 مصنفات مصنفات، وروى في ما في قوله كسر الحرف، وروى المصنفات

١٠٠ المصنفات والمصنفات من مصنفات مصنفات، وروى في ما في قوله كسر الحرف، وروى المصنفات
 المصنفات المصنفات، وروى في ما في قوله كسر الحرف، وروى المصنفات
 المصنفات المصنفات، وروى في ما في قوله كسر الحرف، وروى المصنفات
 المصنفات المصنفات، وروى في ما في قوله كسر الحرف، وروى المصنفات

و الله يورد الله بخصه منكم الرحمن أهل البيت و^{١٦}

وقد جعلك في اللام في نعم تلوته بماليه وأمرت لأن أكون أول
المسلمين و^{١٧} وأمرنا لنسلم برب العالمين^{١٨} في كل
محرمة أريد وأمرت بك أمرت به لا يكون أولنا الفيلق وأمرنا بها أمرنا به
لنسلم برب العالمين، وعلى: لظلاله ولا علمك بل أهل البيت فهم معنى مصغر
سفرهم بالإنشاء من اللام ومعروضة على حد، لأن الفعل إذا جازع من الزمان
ويجوز به أن يكون لفظ كاذب كالأسماء في مسكنها والتميز إليه

مستهدا،

أما المصيرين إلي آية لعل لمارهم مبروراً هو المصدر لئسك من
أن التسمية بالعدل بمعنى ياء هي من الفعل يعضد، فأن صفة لا
يبدأ قال مبروراً شاع على بابه المبرور الذي تنصير ليهاد آية، ورواه اللام
التي هي قرأته جعله لعل، وحسن ذلك لفرقته، جعله حتى كذا، لأن
الكتاب على أن، ورواه على صفة مبرور، ولو لم تنصيرها لكانت الكلام معاللة، لأن
اللام وحسن إنما يعضد في الأسماء تيرور، و^{١٩}

رواه (الشيخ) ^{٢٠} هذه الآية إن كانت في معنى كذا، كما هو معلوم

نصاً على خبره (٢١)

١٦ الأرمي ٢٣	
١٧ (٢١) الأرمي ٢٣	١٧١ (٢١) الأرمي ٢٣
١٨ (٢١) الأرمي ٢٣	١٨١ (٢١) الأرمي ٢٣

والله الرمانى ١٠ والله تستمر أن بعد لام الحز وذلك في مرجعهم

أجابه أن تكونه في جدي كبريا ١١ والله يستمر أن بعد لام الحز وذلك في مرجعهم

والله الرمانى ١٠ والله تستمر أن بعد لام الحز وذلك في مرجعهم

والله الرمانى ١٠ والله تستمر أن بعد لام الحز وذلك في مرجعهم

والله الرمانى ١٠ والله تستمر أن بعد لام الحز وذلك في مرجعهم

١٠ حالي معروف الرمانى ١١
١٢ الكتاب ١٣

فكلمة لا يعمدان إلا في الأسماء، ولا يتصلان إلا في الجمل، وإن لفظ ولفظ
 من اللسان.

فكلمة الإصم صريح في أن الظواهر بعد إتمام التمهيد مقصود بها أن
 مطبوعة لا يهملها غيرها ما عدا ما عدا به وفصله لأن الإصم من عوامل الأسماء
 وفصل الأسماء لا تكون من عوامل الأسماء، ولكنه فخرنا أنه لأن فن والفصل
 بمؤلفه للفصل الذي يحسن من شكله حرف البحر.

فكلمة هادئة ياله عبر المتصا صمد بالأسماء، فلهذا الحصة بالأسماء
 محسنة فيها التي لا تلهي خاص بالأسماء.

فكلمة الكرمية إلى أن الكلام فخرنا بالأسماء، فلهذا الحصة بالأسماء
 لأن الكلام من عوامل الأسماء، فهو لفصل الأسماء، خاص بالأسماء، ولا يكون
 حرفا واحدا، بل هو من عوامل الأسماء، فلهذا الحصة بالأسماء، فلهذا الحصة
 ما منعه. هـ شـ أقال لأشقتي هـ عوشقري، به بيتا فلهذا بهذه الكلام إن
 كانت في معانيه كذا، كان بفصله تصبوا على منصفه، أن هو وكذلك المتصا
 به كفي هـ حو- آخضا، عني منصف هـ أوه كذاه وفرد ليؤشرا، هـ العشرة
 يكون اسمها إلا بأن فلهذا الحصة، وهي التي منصفه هـ بالعلم.

فلهذا الحصة هـ كفي هـ وألمة من الكلام وفرد منصفه فلهذا الحصة أن يكون

١٩١ أنظر الأسماء ١٧٥٢٢ مسألة ٣٩ واللمني ٢٠ / ٣٤ والفصل الثاني من ١٩٢
 والألمني ٣٩١٢٣ والفصل ٣٤٣٢٤ ٤ ٩ والفصل السود ٣٢٩
 ١٩٢ حالي للكران ١٩٢ ١٩٢

لعمليته هو مصدرية وذلك بحر. حيث ان في ان اسلم عليه... وقوله:

اريدت مكيه ان ظير بقرني . - قتر كها ختا بيبيلا . يفتح

فيحصل ان تكرر + كي = قيد مصغرة مؤكدة بهه أوجه وان تكونت
مصغرة مؤكدة = يلايه نال الاقنوسى يخرج حلا القائل بأمر^{١٣١}

الأول أن و منه أن في باب القرحه مؤكدة تكونت كذا كس هي
الخاصة لئلازم التعدي للخرج عن الأصل

لأنه في حكاية أصل في يله لا يكون مؤكدة نصه.

الخلاصة: أن في أصله كذا في الخارج لئلا يكون هي الأصل

وذلك في مصغرة^{١٣٢} وكثرة العملية أوجه عن كذا مصدرية لأن

لا يكون لسان يجر أصل عن لا يكون حركه مصغرة. يفتح أصله.

وهي ما هنا هي = حركه علم يتقدمها الكلام ولم فتأخر عنها. أن
نحو جنتي كي اسلم عليه و منه قول في حركه كي = لا يكون حركه يجر
الآخر. منكم^{١٣٣}. وحركه في ان الحركه حركه ولا تسمى مصغرة نصه

(١٣١) في بيت من بحر القدر لم يزل كذا في حركه حركه لكفصل ١٦٩/٧ في آخر الكلام
٣٩٤/٧. ومنه في القدر. ٣٩٤/٧ في حركه كي = لا يكون حركه يجر
والفصحى ٣٩٤/٧

(١٣٢) خرج لكفصل في حركه حركه ٣٩٤/٧

(١٣٣) الفصحى ٣٩٤/٧

(١٣٤) الفصحى ٣٩٤/٧

نأخذ ميسوريه^{١٦٦} فنعلم أن هذه الكمالية يعني الأفضال الطاهر جدا بها حروف
فمعمل جويها فتصوفا لا تعمل في الأسا. كما ان سرورنا الأسا التي
تتصوفا لا تعمل في الألفا، وهي: قرءه بتلكه شوبان، أريد أن تامل،
وكي وذلكه جتان لكي الفول. »

ويقال الألفا^{١٦٧} وقد تكون « كي » فقرة وأنته هي الناصبة رافق
قوله « الفكرة نأشأ » فأوضح جويها الفلام وقد تم فكان كي رديجها أسا لم
تبع جويها الفلام.

أما المكونون فيرون أن النصب حاجتا باللام لكي حركته هي^{١٦٨}

فوزد جهات « كي » فليس عليه على الثاني واللام ليلها بعد جهات كي
لنفسه إني. ويمنع يصون أن تكون « كي » جارة تعليلها واللام متوكدة لها
بالفعل منصوب بأن منسوبة بهما الكتب ولا يعاقب أن يكونه كي « ناصبة
مستعينة لأنه يعمل وبها ويؤخذ الفصل باللام، وهذا الفصح غير جائز
الناسبا والمصنوعه، فطلة التركيب نأشأ لم يرد « فيها أقول » من العرب إلا
في البحر نأشأ الفاعل.

فجاء، من أوزنها كما يستعينا جزلات أروا جد أروا^{١٦٩}

وكرر الأسر

١٦٦ الكتب ٣٣٥

١٦٧ سحلي طرأ ١٧

١٦٨ مروج الفصول ١٦٩ والاشات الفهردي ١٦٩

١٦٩ لم أقول له علي ليلها ليلها من بحر البسيط وهو في اللامات للفهردي ١٦٩

گئی تعاضلی رابۃ الہ . . . حضرت علیؑ اور عقیلؑ

c. Explain

أما أن زوج المصوبين سواء أكانت المصوبتان المصوبين بعضهما بعضاً رأي
الزوجين في ذلك لم يكن العمل متصفاً بأن كل واحد منهما على نفسه متصفاً بغيره

تسمية: إظهاره أن: واستبقها بقوله: «والتجديد حائل لا يذهب»
 عالم بقوله: «العلم به لا حياء» فأكدت تأييد فكرته عملياً: «نذا يكتمل»
 للمتنبي هي: «العلم حجة بعد العلم» (١٧) أي: «والعلم حجة بعد العلم»
 «بكم اصل الكتاب» أي: «العلم حجة بعد العلم» من: «العلم حجة بعد العلم»
 «العلم به لا حياء» أي: «العلم حجة بعد العلم» «العلم حجة بعد العلم»
 «أراد من ترقى لا من في العلم».

المراجع والمختصين، لا المبررة، وقد تسبى لا الحق، والحق الصالح
الذي يسمونه المشوري، نسبة القديسين لأنهم يسمونه ابتكار الحق
سلكوا الطي وارتأوا، عطفوا لغايرهم، ولكن فلق تجسود المشوري، بأن الصمعة
بأنهم المحررة من نسبة الصام لا عاصي فلا شكاً فيها

(١٩) فضل عبد الله بن محمد الدارياك واليه تدرج للعلم والدين في سنة ٢٤٧ هـ
والتي هي سنة ٨٥٠

۹۹ (۲۲)

١٩٩٠ البيانات القومية المصرية ١٩٩٠

القلب ٩

١٤ الأشهر، وبعد انتهاء ٢٨/٢٩٠٠ بالتصريح ١٢٥/٢٩٠٠ وأمرت القتل من ١٢ ١٤

هي المارقة دون إذن المنطقة وأن الترقية والمعلمي دارج منكم لتتروا. انة الاكصور
لتشبهه في عظمه وانهاال كياس المالكهم الكفيرة.

فالتجيد والجمال في فراة فير الكسائي وارج جريج ايات الله وشركه
لاشها جلاوة الجهد الفريسي تياتا وكثما جروسوفا. والشبه بدنيال في فراة
الكسائي وارج موصه وارج موصه الأصغر العظيمة التي لا يبلغ مبلغ
للمسويات كياس آسنتهم الكفيرة. وارجا انطفا انشبه في فراة الكسائي
والدابة لأن لماسة العاصدة فير الكسائي مفضلة التي كبره منكم تروا
منه انجباله وارجا الكسائي وارج موصه مفضلة لآتياته
والفراة حان ماضاتان بالعدوان وارجا الكسائي وارجا الكسائي وارجا الكسائي
والإتيات علفع المنطق ليهما ٩١١ رجعل الكسائي ليلام في فراة كسر
اللام الأولى وتنتج الثانية نصباً لأم كتي قائم التروا ١٥٢ يك كسر الأولى
وضع الثانية. رمي لأم كتي فلفي خلا في ٥ ان ٥ رصبان

أجلبها. في ماضي ١٥١٠ في ماضي ١٥١٠ في ماضي ١٥١٠ في ماضي ١٥١٠ في ماضي ١٥١٠
امر القبي مكي الله حلفه وسلم

والثانية أنها مختلفة من التروا. وللمتي انهم مكرها ليوافقوا هادو
كاجبال في الصوت وشغل خلا الذكر بطل.

داري علفاً بفتح اللام ١٥٢ تروا وداك علي قنة من فلفع لأم كتي

١٥١٠ انشبه في ماضي ١٥١٠ في ماضي ١٥١٠ في ماضي ١٥١٠ في ماضي ١٥١٠ في ماضي ١٥١٠

٤. ماكان هذا الصراع يمكن أن يفتريه والمصدر القوي من أنه ماكان
 قاض لاسم القاض المملوك.

وقال الفهرست ٤١٨: «وكانت هناك جماعة من أن يفتريه في
 جعل ربح على أنه وحده انحصار من خلعها. واعتقد متوقع نفس هذا
 القرض لم يكن له خلاف ولا الحظر إلى ماورد»

وقال أبو حيان ٤٣١: «ولما كان ذلك مشتملة هذه الأيام اجاز بعض
 اليهود من اليهود حلف الأمان وظهور أن يكون بعد ما كان ذلك أن يكون
 وقاد من الأمان: العرب من ذلك من حرمهم لا في حرمهم غير أن ما كان
 عبد الله أن يملكه ولم يكن محبذ أو يتفكك الله ولا حرمهم لكونه من
 أو حرمهم لكانت ماكانت في ذلك. والصحيح أنه لا يفتري به أنه من
 اللام».

حكم الظلم بأن وجه لاسر اليهود:

ذهب اليهود إلى أن لا يفتريه في حلف العمل بهد في حرمهم
 يظهر أن يملكه من حرمهم ماكان: «لأن يفتري حرمهم وماكان حرمهم
 لأن يفتري حرمهم أما اليهود من اليهود أن يفتريه بعد لهم: «بعد حلفهم
 وأن يفتريه ولا يفتريه الظاهر»

وماذهب إليه اليهود من أنه لا يفتريه في الأمان التي لم تكن حلف
 ٤١٠: «من العمل - اليهود من ٤٣١: «لأن من حرمهم لليهود من حرمهم
 ص ٤٢
 ٤٠: «من حرمهم ٤٢: «من حرمهم من ٤٣: «لأن من حرمهم لليهود من حرمهم
 الكاين: «من ٤٢٣: «من حرمهم من ٤٣: «لأن من حرمهم لليهود من حرمهم

محل الفرس هي التل في قولك جفقت لعمري التي. وفي الخبر أجابوا
سبحا إلهاد أن: قلنا: عن الكلام الذي يقال في يوم الأضداد مع
التي لا تفسد جربا، ولكن لا جواب فيه حرف غير حاصل في التعلل لوجه أن
يكون بإزاء حرف غير حاصل، فلو كان سبعا، أو سبعة بأول لأن لفظه
« ما كان له أن يفعل وحدث كونه تعالى » ما كان الله سبحانه وأبلى عليهم
والله أعلم بالحق في حال الذي حرف غير حاصل فيه كما كان كونه في حال
التي هي: قال ابن عيسى^١، ووجه كونه هو أنه إذا كان في شهره أناء به
لأن الجذر له لفظي مثل ليس تكلموا فتدبر اسم ولا فطد لفظ اسم، وذلك
أنما إذا قلنا « ما كان أن لا يخرج » فهو قبل التمسك كان أن لا يخرج
وسوف يخرج»

لشركاء ما كان أن لا يخرج» يظهر أن: ولكن له سبعا مقبل
« سوف يخرج ويخرج » اسمًا مكررا يظهر أنه لذلك لأن الفرض ما كان
على حسب الآية»

ولم يترك لم يكن إلهاد: أي بعد أن لم يفسد بقوله أن يظهر
خبره أن: قال: « ما كان الله يفعل وإناكم » لا يجوز لأن يخرج إلا بقرينة
أن يظهر خبره كونه فتقول ما كان الله يريد أن يخرج إلهاد: لأن
الفتيات من كلهم للشهر لك بوجه، فالحق أن ترد كلها حتى يخرج إلى
أصله أو تفسر كلها حتى ياتي الكلام على شهره ثم: « إلهاد والتمسك » فلا

١ ابن عيسى ٢٨١٢

٢ ارتقاء العرب ٢٢ ٢

ين و هو المعروف الذي يتعلق به اللام مركب من الهمزة مفتوحة على ذلك
 كبير، المندرجة في فقهه يتلوه مطلقا فيضربون و وما كان الله ليحكمكم، أي،
 سرعا لإبطال حكمه، ويكرهون فيه كإثمه منقولاً إليه انعكاسه في غير
 التركيبه. ٤

و هنا: على تقدير البصرين المبررة فاصلاً أو سرعاً ولاعتني كونه
 واللام حرفية للفاعل فتكون حرفاً في الفصل واللام للنية ليعلموا ليست
 الزلة في الراء بسيطة، ولا جملية بسيطة بل بينهما، فهي زائدة غير بسيطة فلا
 بد لها من حركات وهي حركات المندرجة. ٤٩٠

وتعد البصرين هنا على تقدير الغير متقدم، إن تكون اللام لتركيبه
 كطبي والي الكعبه أرفع من نبي المثل ظال من حجاب، ولهذا كان قوله
 يا كاذبوا لا أيان ملائكة،، إن المراكاة تسن فيوأسير
 أرفع من و لا تفسيه لأنه نهي من السب. ٤٩١

أما التركيبين فيرون أن خبر كان هو جنداء يلقوه وإن آمنوا ما
 كان الله ليحكمكم، ما لا يتقبل ثم جي باللام زلة البصره النبي، كذا في جند
 أيا... غير ما ذكره بالآية (التيه باللام) متقدم حرفه لأنه مؤنث غير جلي
 ولكنه تاسمي ٤٩٢

وراء آية الحق ٤٩٣: عدي الكواكب، بان تصب فيقعدن إن كان باللام

٤٩٠ المندرجون بعد الضمان ٣٩٣/٢٣
 ٤٩١ المندرجون بعد الضمان ٣٩٣/٢٣
 ٤٩٢ المندرجون بعد الضمان ٣٩٣/٢٣

مبحث ابن كلف رداً. راجع إلى الكلام الواردة العمل في شرح الكندي.
 وهو العمل في التفسير لا يتعلق في الكلام. وإنما الأخير التحليل الذي يوضح مضموناً
 به في قول الكندي

سواء كان يكون أملاً للعمل أو كإن التصريح قد يتبادر

فإن التصريح به في علمه كالتصريح بالقرآن يعني نور حكمة يأتي في ذلك
 راجع من قوله مضموناً لم يكن به بعد حيث رجع إلى أن لا إرادة للإنسان
 بأن اكتسب بها. ولزم في العمل بعد الكلام من غير أن يكون ذلك يقول
 بصري ولا كوفي ٤٢٠

والفهم المثلث في العلم به القرآني حيث قال ١٧٠. حيث يرى مالم أن
 لا يتم في العمل. في ملاحظة نص في غيره كقوله مضموناً لفظاً أو مستحق
 التكرار. حيث إن العمل للذي يتبادر هو التكرار. راجع في ملاحظة الاسم في
 العمل أن مضموناً ملاحظة وتكراراً للتصريح به في قوله مالم من
 اللامبيون. وظاهر قوله أن العمل يقتضي فهمه وألفه، فلا عمل في غيره ٤٢١

ولقد اكتسب من العمل مضموناً يقتضي فهمه ملاحظة لتفسير العمل ١٧٠
 الفهم ملاحظة أنه مضموناً في قوله قالت

في خلق أول كلام ابن مالك ليس مركباً من الملاحظة وليس تارة ذلك في
 المسألة في الكلام في كلامه ويظهر ملاحظة كنهه في العمل لأن لا يخصص
 ١٧٠ في ملاحظة ١٧٠ ٤٢٠. راجع في الثاني ١٧٠

١٧٠ في ملاحظة ١٧٠ ٤٢٠. راجع في الثاني ١٧٠
 ٣٦. نفس العمل في ١٧٠ ٤٢٠. راجع في الثاني ١٧٠ ٤٢٠
 العمل ١٧٠ ٤٢٠

له « مركبة » التي زائدة مضافاً فلا تصحان بهي « كما تحكي الترابيين،
 وزعم سميت مركبة لصفة الكلام بدوتها لا لأنها زائدة مضافة، إذ لم
 تكن لها مضاف مضاف إليه لم يكن للمركبة العمل بعدا ووجه صريح، وإنما هي لام
 الإختصاص دخلت مبنية للجمال لتعصبه ما كان غائلا متجرا أو مستعصا
 أرباطا، أو مستعصا لأن ينهل^{١٩٦}. فاللام متدة نظرية لتفصيل إن كان يراد
 حكاية نظامي نظامه كغيرها أو كالمأخوذ فهي زائدة غير معتقة أو معتوبة
 إن ظهر تغير ما لا يحدوي عقله كجستمداء راجع هذه منقول والمصدر
 اكتسبه من ابن والاعمال مجرد بالكم والجر والجرور متعلق بالجر المتصرف
 وهو عين متعدي المصروف، تنال

مكتبة تقصير مذهب اليعاقبة بعد لام الإيجود عليه

لما كانت لام المجرور هي العلامة النصبية في التصاريح يفتى عند
 الترابيين فيكون الجازم مقوم بمجرور الفعل النصبية بها عليها نحو: ما كنت
 بالمرء لا أدين مذهبهم بل بالاشارة

لقد وعظمت ثم مررت ولم تكن متأكدة مما كنت حيا لا بعدا^{١٩٧}

والمرء يعمود لذلك لأن التصريح عليه مذهب مذهب بأن مضمرة
 بعد لام بهيئة والتضارع صفة أو نداء المضمرة، ومضمرة العنة لا يتقدم
 على المرسوك بها^{١٩٨} جازي مفرقة قد قلنا في « عتقم حفره بد لغوي

^{١٩٦} المجلس الثاني ص ١٤ راجع إلى المصنف ١٩٣٨/٤ أعراب القلي ص ٩٠

^{١٩٧} لم أذكر على لسانه وأبليت من يوم المرحوم وهو في طرح للنمل ١٩١٣. طرح
 ليل لاجر ص ٢٠ راجع إلى ١٩٤١/٩ وأعراب ٢٣٦/٩ ومذهب
 المصنف ١٩١/٥

مختار من مخطوطات مدرسة الكائنات، وأصل المخطوط علم كثير أوسع من كتابه، ثم
 يرد على مخطوطات التي استمر يقرؤها لأشهره.

قال ابن أبي عمير: هذا إهداء، البيت المذكور^{١٦١} ولا دليل في ذلك إلا
 بقوله أنه مخصص بضمير مكي كآله قال: ولم يكن لأوسع من كتابه، ثم بين
 ما أنشأ به من الأسع كما في قوله:
 «أولئك الذين لم يزلوا يقرءون»^{١٦٢}

القصيدة حيث أن قوله وقوله بلما، في قوله القمل، مما جاء به المفسر. هـ
 والتي تظهر في أن كانا ٧٠ وتلزم معبره الصلة على القوس، لأن كان
 قد أوردنا ما قبل الوفاء، كما صفة منقوشة من ما فيها ٧٠ تبين أن المبراه
 الكثيرة الواردة في النص. العرب ابن، لأنه قرأه الشاعر وهو العجاء.
 رويته حتى إنه لم يبق. - كان عزائي بالعصا أو الجاف^{١٦٣}

بأنه بالعصا هـ متعلق بقوله قبله: وهو مبره لأن القصيدة وتروي
 ربيعة بن مكرم الغنمي.

فكأن ما كنت وغير قوم منكم. وفكأن - فكأن ما رأيت تسلي^{١٦٤}

فإن قوله هـ غائراً، وهو به تقدم على ما منه روى قوله مساكين^{١٦٥}

للقصيدة بأن القصيدة،

^{١٦١} شرح القصيدة ١٩٩ - ٢٦ - لم أجد على ذلك دليل من بحر الطريق وهو
 أبي. شرح القصيدة ١٩٩ - ٢٦ - بالصلح ١٩٩/٦ والصلح ١٩٩/٦ - حبره وروى
 ابن أبي عمير، حذره.

^{١٦٢} كسبت من بحر هـ وهو في القصيدة ١٩٩ - ٢٦ - شرح القصيدة ١٩٩/٦ - ٢٦٦
 بالأنسوس ٢٨٨/٢

^{١٦٣} البيت من بحر، الثاني روى في القصيدة ١٩٩/٦

وقبول الأسماء

بأنني أشرك مع عبده خذانية . أبيت الفاعلي بن علي رويها ١١٥
 فإن قرأته للأعادي و متعلق بترنمو يقرأه وهو صغير لأن القصيدة.
 وله الحديث القصة مع أهل القيصون لعلمهم أنهم لا مدتهم أن يتركوا، في
 وتاريخهم متصورين يفعل مسجونين يند عليه التفكير. وابن « بالمصدا في قوله
 الصريح متعلق بفعل مسجونين يند عليه التفكير. وابن « بالمصدا في قوله
 متعلق بصيغة مفعول يند عليه التفكير. وابن « بالمصدا في قوله
 الفاعل راجع إلى الكلام، حيث أن ذلك وظاهره بغيره. أي تارة وتارة
 أن القصيدة جعلتها رفر وعروها. ثم ما عني بغيره بل أن القصيدة
 وصلت.

وعلا لعل الفاعل أي يتبع تقديم مفعول الصلة على المؤخر أن الفاعل
 من أدم المؤخر في قصة أبي مرة للكلمة الزائدة، وإن المفعول من كسنة
 الملقن وتقديم المؤخر كظلم من الكلمة على مفعولها كمن تقديم خبر
 الكلمة على مفعولها فم جاز. كذا جاز بغيره في غير هذا. ومن ثم «
 خبر تقديم مفعول الصلة على المؤخر.^{٦٥}

هذه هي عاقبتهم وفاتهم أن الشمس للمصروع مقدم على الشمس والشمس
 فالربند بنت الساج. وأما الفاعل أي والى الكلام ما يفتي عنه من لا يصح
 ارتكابه ولا الظهور إليه ولا المفعول على

^{٦٥} صفة الإنداء إلى

٩٢ الأصناف ٩٦/٢ ٩٧٢ قهاس

و القني في البيت و عا جميع متاعها للطلب جميع كريمي ، واني قولد ابي
الارطام و ما كنتا ميمدا لكرتقما و لحو ما و تاليت جارتك حملت ابي و عا
العملية و بخرعة صكولة بالكم و ام كتي و الحور مصوبه رار مظهر
جرا لا يملك جالتصر السبك من أن والقمل عور و باللام جالتار والمجره
مفضل بالخير الحوا.

أحفظه الزوار لهم الولد تعالى، ولما ذهبوا به وأجمعوا أن يجلسوه لي
عليه جنباً برحماً إليه^{٤١٦}، والعلي فرحنا إليه

والقائل: لا الم الاطلاق في النظم واللغة كقولهم: لا أبالله، ولا شأخيه
لله في إزس العرب، واللام فيه مضمدة ويحذف مدني الإضافة
والفعل: لا - التاجم كقول الشاعر

عليه لهم يا أمة عاصب - وبني القاصيه بطي: الكواكب
لأصله: بالضم، والعربيم: قوم القاصيه البني، وأقتر القصة: دفع
الفرج. وقال: قبل ويهون قهوة ذكره: الم [وأمر الرب: ٤٢]

للمرجح: نكرم الإسم كقولهم: عود.

يا أمة يوم عصى^{٤١٧} يا أمةكم - لا يملككم في موطأ عمر^{٤١٨}
أرد: يا أمة حنيفة

كالحسنه ذكر الخلف: على طريقه التوكيد كقولهم: يا أمة عيسى

وقد تروى في القرآن: قد أُنقذت - كلما علمت صغر القصة من الشئ

هذا ما ذكره الهروي^{٤١٩} بقلص منه - كما هو صحيح في أم القرآن ولهم

في موطأ: الأرد: أي النكبة، والقنبي: في القنبي: بوزن القنبي (ج) نك

^{٤١٦} يونس ٩٤

^{٤١٧} شرح القصة: المصحح لكتاب القصة: للأخيه: ص ٤٣، ٤٤

^{٤١٨} القصة في موطأ: ص ٢٨٥، شرح القصة: ص ٢٩، ٣٠، يونس ٢/٢٧

^{٤١٩} الأمانة الهروي ٢٢٧

يبدو أن اللازم القويمة هنا بأن الزماني ليس على أنه « مجرد-مقابل »
 دهن هناك هي هائي أنها « مستقلة » و « جزئية » والاعتماد على الآخر ، حيث
 على أن اللازم القويمة وليس خصوصيتها

ثم إن القويمة باللازم القويمة أو جزئية أخرى زمنية إلى أن لا يمكن أن
 وفائدة أن القويمة به أحسن منكم وأكثر.

هنا بأن قول الهربرج كان معنى الفصل (١١) وقوله « قد نرى
 لا كلفة كل فرد عليه لأن العمل منهم ينفذ نفسه فليست اللازم مبدأ حتى تتغير
 بل هي تتأكد هذا المعنى ، قال أبو حنيفة ، وأصله التمدد يعني : حتى ونرى ،
 فليست أن يكون معطوفاً معنى التركيب ، ثم بدأ اللازم في مبرونه لها كلفة
 وحسن القويمة الله »

وتنا : معنى ما قبلنا ، قد بان للازم الإجماع لذلك موضوع ، الإجماع بين
 الاختصاص في البناء ، وبخاصة في الظهور ، دون العمل والتمرد

أولاً : اللازم القويمة بين المتطابقين في البناء

والله تعالى يحب ما يوحى ، فالله يوحى من نصيب ، هذا ليس القويمة

والقويمة بأن يوحى باللازم ، وبأن يوحى من نصيبه ، وبأن يوحى من نصيبه ، فاللازم اللازم
 بين متطابقين ، فالله يوحى باللازم ، وبأن يوحى من نصيبه ، وبأن يوحى من نصيبه ، فاللازم اللازم
 الله ، ولم يفسر حكم الإجماع

١٠ : القويمة للهربرج ص ٢٠٠

القول: ما ذكر في التصب من غير تعيين فاللام لام تركيبة الإضافة
 المضاف إليها بالوصف بالوصف مطلقاً فاللام لام التبيين والمضاف
 المضاف إليه
 كذا قال: بالوصف للمصنف بالوصف المطلق لا بالوصف المطلق وهو بالوصف المطلق
 ممدوح بالوصف... والمصنف في اللام والوصف ممدوح بالوصف
 ما قبله بضم المصنف في... ما «بضم المصنف في» ليس بالوصف المطلق
 بالوصف... وهو كذا في التمام
 بالوصف المطلق والوصف المطلق... بالوصف المطلق...
 هو «بضم المصنف في» ثم يتبعه التمام وهو كذا في التمام...
 قوله: ما قبله بضم المصنف في... بالوصف المطلق...
 قوله: ما قبله بضم المصنف في... بالوصف المطلق...
 قوله: ما قبله بضم المصنف في... بالوصف المطلق...

فإنه في قوله: ما قبله بضم المصنف في... بالوصف المطلق...
 قوله: ما قبله بضم المصنف في... بالوصف المطلق...
 قوله: ما قبله بضم المصنف في... بالوصف المطلق...
 قوله: ما قبله بضم المصنف في... بالوصف المطلق...
 قوله: ما قبله بضم المصنف في... بالوصف المطلق...

فإنه في قوله: ما قبله بضم المصنف في... بالوصف المطلق...
 قوله: ما قبله بضم المصنف في... بالوصف المطلق...
 قوله: ما قبله بضم المصنف في... بالوصف المطلق...
 قوله: ما قبله بضم المصنف في... بالوصف المطلق...
 قوله: ما قبله بضم المصنف في... بالوصف المطلق...

ويُقال: ما ليس عنكم أن الكلام على ظنير الإجماله؟

ہا-چرکی میں رہتا ہے

المرجع الأول: نبوت الألف في حالة العصب في نحو قوله: لا
تألفه، وذلك لأن ثمة ألفاً (إِ) أضيفت ذات اللفظ كقولهم: إنه عسر
رواية لها عند بعض النحاة، فلهذا رأينا الألف مضافة له وذات معنى في
الجملة لأنها تأتي في الألف، ثم تظهر فيكون من نكباتها أنك لو لم يكن
مضافاً إلى ما بعده الألف لم تثبت فيه الألف، فلهذا رأينا أن
نوسعه قليلاً أن يكون أيضاً ذوات للألف، ولذلك أضفنا الألف للنسب
تكون إلا في الإضافة، بل كان ذلك من قول أن يترى في قوله: لا
في معنى لا التألف...

الغالبية اكتسب من طهر دموع وحبات الطين على حله ولبس على قفم
 دهره وإشابة إله في ما تلمسه قباله حورس^{١٣١}، اعلم عذ التقويم يقع من
 القصر في هذا القومع إله لفت، لا فلام الله كمع يقع من الخلف إلى اسمه
 وناله إله الفت، لا عمل ربه والتمس على إله كبر العري لا إلهك ولا
 غلامك ولا ولا سمي لك. وإلهك كائن لك من قبل أن العري هو يكون
 لإلهك في معني لا إلهك، يحضر كائن في دم يعين. بالأمم كان الطين
 ساقطه كسفره في لا حقل ليد نمد ما في بلاد الإجمالية يركب الأمم على
 يده من أن يجر اللام لا كان الطين وسيد.

४५१ ए. लुक्कन

۴۰۰ کتابخانه عمومی

لأنه لا يكون من المعهود أن يكتفى بـ'فهم' ولا بتقريب الله. والنتيجة
تتطلب من غيتي وجميع السليم المذكور منه الإضافة بأن اليهودي^{١٩٥}
وكل من كان له 'فهم' لا يكتفى بـ'فهم' ولا بتقريب الله. التجديد فيه الإضافة إلى
الكتاب، ولأنه إضافة الكلام من أجل التوكيد الإضافة ولم تتصل به نفسها فكانت
تلك، لا إضافة والتعريف على أن التعريف فيه الإضافة. حقه من الإضافة
والتعريف لا يختلف إلا باختلافه وفقاً لخاصة

هو كذا هو في الظاهر أن لا يكون. فتمت، ولكن لا بد من فهمه بالعلم
منه الظاهر حقيقة، الحقيقة والتعريف. يقال: فلتن في ذلك، لأن أي، في

منه

وقال مبرهن^{١٩٦} في وضع الفيل. وضع الله. في القرآن: إن الله
الإضافة. و. وقال ليريدني^{١٩٧} في قوله: الله لا يكتفى بـ'فهم' لأن كان الكلام
مستطعاً بما من جهة معطوف القرآن»

الفرق بين أن يكون في الإضافة ولا في الفهم. في قوله: فهمه بـ'فهم' مستطعاً
وهذا دليل على أن فهمه الإضافة هي إضافة وإلا ما كان لتفسيره وضع
لأن اسم لا في التفسير. الثانية الثانية. إنما يتصور فهمه بـ'فهم' إذا كان
مستطعاً لأن لا في ' و. وكانت الإضافة فيه لا في الفهم، ولا في الفهم، فاست
أطراف التفسير، فاستطاع، ولا في الفهم، فاستطاع التفسير التفسير التفسير

التفسيرين: أي: وأما الإضافة على سبيلها»

١٩٥. الفوائد الفهمية ص ٦٠

١٩٦. التفسير ص ٢٠٦

١٩٧. التفسير ص ٢٠٦

(١٩٨) وصف الفهم الفهمي ص ٢٠٦

والمعنى هو الكلام بالآلة أو التجهيز هناك على غير الكلام، أي عكس الإبداعية كما
 نرى في «الختم» وقال مبرور^{١٦١} ولأن الإضافة مستندة على ذلك واستحقاق
 المخرج ألا ترى أنك تقرأ «الكتاب» فلهذا يكون في معنى «طو» بذلك فهو أفع
 من «يصير» وهو «طو» الحرف. فمعرفة مستندة لهذا كما كان مستندة
 فلهذا فمعنى هذه الكلام معنى إضافة الاسم.

وقال لبروري^{١٦٢} «فإن» إلى «فت» هذا «ف» في «ف» هو «ف» في
 «ف» والخطاب إليه «فت» هذا «ف» في «ف» «ف» في «ف»
 «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف»
 «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف»
 «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف»
 «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف»

وقال «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف»
 «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف»
 «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف»
 «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف»
 «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف»
 «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف»

وقال لبروري «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف»
 «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف»
 «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف»
 «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف»
 «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف»
 «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف» «ف» في «ف»

١٦١- «ف» في «ف»
 ١٦٢- «ف» في «ف»
 ١٦٣- «ف» في «ف»

فإنما لا بد من أن يكون هذا هو الوجه الذي لا يفتقد إليه حين يوجد إقرار من
وجه الإقرار بهذا أنها قد حصلت بينه وبينه والحقائق إلى به وإعداد أيا به به
التي لا بد من قولها لا بالمثل حتى تكون في ٢٠ من العمل في التكرار ولكن
وجه العلم بالاعتقاد بها بل أنما به فيكون توطئة من حكم الإحصاء وعلاقتها من
التي هي من وجهة التوزيع. وأثرات العمل في به في حالة التخصيص.

وإنما هو من إحصاءه بأن ٢٠ أيا به به بالاعتقاد به به في أن كان
فإنما لا بد من أن يكون هذا هو الوجه الذي لا يفتقد إليه حين يوجد إقرار من
وجه الإقرار بهذا أنها قد حصلت بينه وبينه والحقائق إلى به وإعداد أيا به به

بموجب ما به به ٢٠

القول به به، على ما يستلزم من حكم التخصيص أن يكون حكم الإحصاء بالقر
مع وجه العلم وأما، فير تامة وجه التخصيص ومن وجهه به من حكم
العلم

وإنما لا بد من أن يكون هذا هو الوجه الذي لا يفتقد إليه حين يوجد إقرار من
وجه الإقرار بهذا أنها قد حصلت بينه وبينه والحقائق إلى به وإعداد أيا به به

وإنما لا بد من أن يكون هذا هو الوجه الذي لا يفتقد إليه حين يوجد إقرار من
وجه الإقرار بهذا أنها قد حصلت بينه وبينه والحقائق إلى به وإعداد أيا به به

وإنما لا بد من أن يكون هذا هو الوجه الذي لا يفتقد إليه حين يوجد إقرار من
وجه الإقرار بهذا أنها قد حصلت بينه وبينه والحقائق إلى به وإعداد أيا به به

وإنما لا بد من أن يكون هذا هو الوجه الذي لا يفتقد إليه حين يوجد إقرار من
وجه الإقرار بهذا أنها قد حصلت بينه وبينه والحقائق إلى به وإعداد أيا به به

الطريق كالمسلك معروف لا غلازمة الرباط، لأنه يوصف للظني فيه
بأنه لا يات التورخ كغيره من جميع وجهات البحث لا يمكن^{٢١}

رغم بصره لا يباله آريج لغات

لأنه أن يعرفه لا يباله من تصبب الآيات به لا ويحقق فيه
التي هي من غير تصبب، فالتصديق والتصديق في الكافي والشم
مؤكد لا يضاف. والغير مذكور لأن له ليس هو غير علي هذا التفسير
كأنه نكث لا يباله من الآيات. فالتصديق المذكورين وهذا. علي هذه الثقة التي
في

بكتي كالكلمة هي: ومن يمشي فاستبين سركا- لا يباله- وسام^{٢٢}
التي هي من كركا. لا أريد لهذا التفسير لا وارتاح الآيات علي
الآيات. لأن نكث جعلته لا يباله من علي نفس التفسير الآيات وهذا
والتفسير وهذا. علي هذه الثقة التي يحد من ذلك

من ماله من آياتها. فالتصديق ليس لا يباله^{٢٣}

فمن يمشي لا يباله. علي أنه يعرفه لا وارتاح لا يباله. فالتصديق ليس لا يباله
فالتصديق لا يباله من ذلك

^{٢١} في نسخة ٣٧٦/٧ والمقدمة ٨٦٩/٧ والملاحق للمؤرخ ٥٧

^{٢٢} في نسخة ٣٧٦/٧ والمقدمة ٨٦٩/٧ والملاحق للمؤرخ ٥٧

^{٢٣} في نسخة ٣٧٦/٧ والمقدمة ٨٦٩/٧ والملاحق للمؤرخ ٥٧
في نسخة ٣٧٦/٧ والمقدمة ٨٦٩/٧ والملاحق للمؤرخ ٥٧
في نسخة ٣٧٦/٧ والمقدمة ٨٦٩/٧ والملاحق للمؤرخ ٥٧
في نسخة ٣٧٦/٧ والمقدمة ٨٦٩/٧ والملاحق للمؤرخ ٥٧
في نسخة ٣٧٦/٧ والمقدمة ٨٦٩/٧ والملاحق للمؤرخ ٥٧

فإنه لا يقول: لا أب لك! فهو لا يقبل اسم لا ولا صيغة هنيئ
الفتح لأنه غير متطابق دولته غير الغير أو قبيح الصلة والغير
محتول فليس: لا أب لك في زمان أو مكان. وجاء على هذه التبعة القول
بأن من التبعة البهائية

بهي الإسكندرية لا أب نور محمد - إذا انظرنا بالسر إلى تميم^{١١٨}
والشاهد فيه ٢٠ أبه على التبتا، وتركيب اللقي واظن وجعلها
شعرا بعدد ذلك الأربعة من الأصل والقبلي لأنه من بهي
المراد: أن كل واحد لا أب لك تريد ٢ أب لك متضيد إضافة صحيحه
والجدة اللام والظهير الغير ٢ لا أب لك في زمان أو مكان على ما قدره
مبدوء وهذا الآية خاصة بالظهير ولا يجوز في صحة الكلام بها - على هذا
الوجه قوله

أب عرفت الذي ٢ أب أني مقلتي لا يك لظهيره
وقول غيركون التوبيخ

له عند صاحب ما في حوز رأي كرام - لا مقلتي - مختار^{١١٩}

على الكلام في الآية العامة سيما بعد هذا الخبر؟

ولما كانت الآية العامة حرياً رائدا غير مضطرب من بحر قولها
١١٨ يا الله، وبما يتبين للبحر في باقي من ٢ الغير مضطرب عند اللام في الحثوث
١١٩ أبيت من بحر الزائر بظهير في شرح القليل ٢ - والاعتناء بالبحر من ٢٠
والجمع ٢ ١ ٢ (٢٠) - تحت الإمكان الجيبا.

السياسة والظواهر ما يكون ما يصفها مجرداً بغير بيان الاختلافات

والآثار

من المبدأ. اختلطت كلهم في هذه القضية

بالمثل يرى أن عناصر الفكر فيها بعد اللام هو اللام بمعنى بيان
اللام ماضى للفكر بالاختلافية معدنية والعاملى الماضى أتى من
قمتي^{١٠٠}. ولأن اللام بين كليات دائرة أولى بالمحصل كينسرتيها
تليجور^{١٠١} قال ابن جني^{١٠٢} به وكذا قاله قبله الآخر

بالكبر للحرب التي وضعت أركانها لاستقرار

أي بأمور الحرب، إلا أن الفكر في هذا وليس له لزم هو اللام الماضى
عليه، وإن كلفوا ذلك. وذلك أن تعريف اللام من ذلك كان رتلاً بآلة
عالم. ألا ترى إلى قوله

بحسبك قيو الأمور أن تعلموا بقلته منهم شئ من طير^{١٠٣}

بالقيا - رتله وهي مع ه - جامعة وكذلك فهم، ثم كلام من يحكم
هذا من رتله وهي بالآلة ونال ابن جني^{١٠٤} في رتل العباد ما يصفها بهذا
لو بالضافات أو لولا أن أوصفها للآلة، لأن اللام للحرب رتلاً لجاء لا يخلق

^{١٠٠} رتل للهي من ٤٤٩

^{١٠١} رتل للهي من ٤٤٩

^{١٠٢} رتل للهي من ٤٤٩

^{١٠٣} رتل للهي من ٤٤٩

^{١٠٤} رتل للهي من ٤٤٩

عن الصلوة. وقال طبراني في المعجم: قال الحسن بن علي بن فضال: سمعت أبا عبد الله عليه السلام يقول: لا يصلي الرجل صلاة حتى لا يتقن من الصلوة. وذكر الطبراني في المعجم: لا يصلي الرجل صلاة حتى لا يتقن من الصلوة.

والمحقق أمر عربي بن حبيب اللام شريحه من صبره بالإضاحه أكره
 أن تكون المصطفى وأهلها حكاما من بعده وألحاح الألف في الألف
 كان عسيرة فكان ناسا أن يكون بعضهم لانه بعد خصاله ولا تم
 قول اللام شريحه من الحكام الإضاحه كما هو بعد اللام صبره بالإضاحه
 بها وهذا الرأي اعطاه للام ٣٧ وهو بالأمه به وتعمل عليه لأن
 الرئي الأولى علمه هذه الضاحه فكيف يكونون بأن اللام ٤ يفتن بها ثم
 يجرى لهم العمل ليس العمل اعطاه به وكيف يكونون بأن الحكام
 الإضاحه كلها مما لا يكونون بعضها وهو العمل

[illegible]

15

البحر الأحمر ١٩٩٢

1990, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26

١٧٠٠ و١٧٠١

فلما أن تولد بأن النعمي والذكاء. فهو مخلصا بأف تعميم بين جمهور
 وهو منكم خاصي بهذا فلا يأتي أن يخطيه استكمالاً لخالقه ما هو عليه
 عليه من جملة تميزه من غيره. فجود لأشهرهم بصيرت النعمي من جملة تميزه
 إذا ظهر في الكلام^{١٠٠}

^{١٠٠} الامارات العربية - الرياض ٨٨٢

ملفنا التزام المسؤولية بين العمل و مغسولة

وفي كمال على للمعروف فلا تتركى عماله لأثامهم إلا أن الإحسان ٢٦

وهذا الكلام عطف على أوله. المعنى - فيها ولم تتركى كلفتهم فيه كثير من
الأمثلة التي يردده فيها التي تروى تعالى في على موسى أن يكون ربه
شكراً ٢٧ الكلام فأنه أو متحسنة عند الأندلس إذا يقرئ ٢٨ والحقها
وذلكم ٢٩ وأدخل الكلام فأنه في الفصل ٣٠ بقرآن الميراث وانه أفسر
كما يقرئ: جهه وأجهه ٣١ وانه في القرآن هو على ٣٢. والميراث ٣٣ وابن
بشر ٣٤ والحق ٣٥ والقرآن ٣٦ والقرآن ٣٧

لكن القاموس الزمخشري ٣٨. أي فيها ويقرئ ٣٩

الأول أن يكون زائدة لفائدة كماله في ٣٩ بقرآن يقرئكم ٤٠

٤١ في أن يكون كماله في ٤٢ بقرآن لك قدر معنيته قبل أنتم بعدني
بقرآن معني. ذنك لكم بالقرآن ٤٣

وقال أبو جبار ٤٤ في الفصل ٤٥ المعنى للقرآن ٤٦ في ربح
المنحصر أن يكون مضمناً معني للقرآن ٤٧ أو في القرآن ٤٨ في
معرفة لتأكيد وصول القرآن ٤٩... في ربح وانه في القرآن ٥٠

وفي القرآن ٥١ وفيه من وجه على موسى أن يكون ربه لكم ٥٢

٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨
٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤
٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠
٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦
٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢

ويجوز أن يكون أراد ذلككم، فكذا قالتم: ويجوز أن يكون قد قصدوا
 تسمى به حرف جر ويظهر حرف جر، اللعنوب في غيره تعظيماً، فكذا لكم
 «فألم ترحبوا لكم، وقالوا لهم؟» جاء في التفسير مثلاً لكي يذكروا أنكم «فألم
 ردكم بالوفاة» «فألم ترحبوا بكم؟» فكذا لكم، وقد تكررت الالام بفتنة والعنف، ردكم
 «فألم ترحبوا بكم؟» فكذا لكم، أي تذكروا حالكم، وكنزكم الغريب الالام مع
 القليل المبالغ في الآس المنسوب غشواً، سمع له ويذكر له وتصيح له أي
 سمعوا «ويشكروا وتصعدوا»

نأياً ابن مقدم فلا يرى سوى التفسير في الالام وهو يصح ذلك من الالام
 فالتفسير بين الفعل القضي ومفعولاً^{١١١} هو وليس منه الزيادة لكم، مثلاً
 لتسببه ومن ماكنه بل التبع وقد جئنا القسمة على «القسمة للفقير
 مسبقهم» والقي يظهر في دليل الالام في الآية على الإجماع والتهافت لأن
 الفعل ليرتبط به عدم ينقسمه بيمين الالام مقسمة ليرد أربى من تسعين
 الفعل لتسببه جملتي الفعل الالام.

ومن الالام للقسمة بين الفعل ومفعول الالام في قوله تعالى: «الذين هم
 أربابكم برحمة»^{١١٢} قاله ربي^{١١٣} يفتني بعبادة الالام في الآية القدر كعب
 والفقير، مثلاً «الذين هم أربابكم برحمة»

أما أربابكم^{١١٤} فم يفتني بها بكم بعبادة الالام في قوله تعالى: «الذين هم
 أربابكم فيهم» فم يفتني بعبادة الالام في قوله تعالى: «الذين هم أربابكم فيهم»

١١١ أنظر ١١٥
 ١١٢ أنظر ١١٥
 ١١٣ أنظر ١١٥
 ١١٤ أنظر ١١٥

التكويرية حينئذ، وعلى الأخص في لام الفصحى القديمة، وتارة الباء هي متعلقة بـسائر الجمل، والذين هم راجعون إلى

والأما التي يتخبرها فقد جعلها نظرية لوصف اللام التي تتصرف كشخصية تأخر العمل، من مقولة بـفصحى مطلقاً، قوله: «فقد خربت»

واللام هي تركب تعالي و القراء تصويرون^{٩٦} لام نظرية الترميز العمل إلى متحرك لا ينظم لا يتركب ينسبه منبأ إلى الأتقى^{٩٧} و تارة يتركب العمل إلهة القراء. باللام كما يوصي عالياً «وإنه لخالص»^{٩٨} تارة «تأخر خربت»^{٩٩} أي تأخر القراء يتركبون «لا يصح به فتكونه قدم (أي للفتونة عليه) أي حالي الفصحى ففصحى أي العمل من العمل فيه»

وتارة الترميز (١٠٠) ما لا يتركب في القراء والفتوة «إنما» أي تكون لغيره كقولهم تعالي يتركب فيه من الوجودين «إنما» أي تدخلي «لأن لاسمالي إذا تقدم عليه يتركب لم يكن في تركبه علي العمل فيه مطلقاً إذا تأخر عنه لم يتركب فيه كما يستعمل بها باسم الفصحى «لأن» قلت «هو» للمرة لا لفظاً من الفصحى «لأن» ووصف أن يكون الترميز «تكون» كما تقول «لأن فلان بهذا الأمر» إذا كان مستقلاً به مستقلاً منه و «تكون» غير أمر «أج» وأن يتركب «لأن» تعالي تعالي يتركب باللام كأنه قيل «إن كتمت فتكون سيرة القراء»

والأولى أن تكون اللام حاصلة زائدة بـفصحى لوصف العمل التي سقوها له
 ٩٦ جريبك ٤٤
 ٩٧ معالي القراء ٢ ٣٦٣ ٧٦١
 ٩٨ وصلة تعالي من ٤٧
 ٩٩ مطلقاً ٢ ٣ ٤٣٤

والفرد هي امر التعاطف بالكلية وكان يعزله هي امر التكلم معاً. فكان
 التكلم معاً ليس لونه **كذلك** في قوسها للأصل التكلم في **الأم** معصية كثره
 معاني وزياد الذين كثرها لتبين أنباء الهدى معانها وتيسير شغلهم **١٦١**
 وإلها **كذلك** في قوسها هي امر التكلم بالكلية لأن التكلم لا يتم بغيره **١٦٢**
 على وجه الجدل

والقول مبدع في قوسها هي امر التعاطف بالكلية في زيد بن ثابت وقوس **١٦٣**
 وتكونه ومن التكلم في رتبة تكلمه بعد ذلك في **الأم** فكل من **١٦٤** وتكونه **١٦٥**
 وتكونه معصية **١٦٦** قال غفر **١٦٧** طيب **١٦٨** في **١٦٩** وفي **١٧٠** وفي **١٧١** وفي **١٧٢**
 وفي **١٧٣** وفي **١٧٤** وفي **١٧٥** وفي **١٧٦** وفي **١٧٧** وفي **١٧٨** وفي **١٧٩** وفي **١٨٠**
 وفي **١٨١** وفي **١٨٢** وفي **١٨٣** وفي **١٨٤** وفي **١٨٥** وفي **١٨٦** وفي **١٨٧** وفي **١٨٨** وفي **١٨٩** وفي **١٩٠**
 وفي **١٩١** وفي **١٩٢** وفي **١٩٣** وفي **١٩٤** وفي **١٩٥** وفي **١٩٦** وفي **١٩٧** وفي **١٩٨** وفي **١٩٩** وفي **٢٠٠**

والقول **٢٠١** في **٢٠٢** في **٢٠٣** في **٢٠٤** في **٢٠٥** في **٢٠٦** في **٢٠٧** في **٢٠٨** في **٢٠٩** في **٢١٠**
 في **٢١١** في **٢١٢** في **٢١٣** في **٢١٤** في **٢١٥** في **٢١٦** في **٢١٧** في **٢١٨** في **٢١٩** في **٢٢٠**
 في **٢٢١** في **٢٢٢** في **٢٢٣** في **٢٢٤** في **٢٢٥** في **٢٢٦** في **٢٢٧** في **٢٢٨** في **٢٢٩** في **٢٣٠**
 في **٢٣١** في **٢٣٢** في **٢٣٣** في **٢٣٤** في **٢٣٥** في **٢٣٦** في **٢٣٧** في **٢٣٨** في **٢٣٩** في **٢٤٠**

والقول **٢٤١** في **٢٤٢** في **٢٤٣** في **٢٤٤** في **٢٤٥** في **٢٤٦** في **٢٤٧** في **٢٤٨** في **٢٤٩** في **٢٥٠**

١٦١ صحيح البخاري **١٦٢** في **١٦٣** في **١٦٤** في **١٦٥** في **١٦٦** في **١٦٧** في **١٦٨** في **١٦٩** في **١٧٠** في **١٧١** في **١٧٢** في **١٧٣** في **١٧٤** في **١٧٥** في **١٧٦** في **١٧٧** في **١٧٨** في **١٧٩** في **١٨٠** في **١٨١** في **١٨٢** في **١٨٣** في **١٨٤** في **١٨٥** في **١٨٦** في **١٨٧** في **١٨٨** في **١٨٩** في **١٩٠** في **١٩١** في **١٩٢** في **١٩٣** في **١٩٤** في **١٩٥** في **١٩٦** في **١٩٧** في **١٩٨** في **١٩٩** في **٢٠٠**

يسكنها معاً ثم في طرفة العدم ولا يجد في الكلام. وإن كان حسنة له
 قرأ: ثم يظلمه يسكنه الكلام لأنه لم يكن له علم بالسريرة

ولست أدري كيف خطأ الله لا مع أن القرية مئة حصة وأن القرية لم يكن
 يتسبب من عند أنفسهم وإنما تركوا بالإشياء الصغرى القليلة

إنما سميت لام الأسماء بالبر أو بالحق. جاز كسر الكلام على الأصل في الكلام
 فتنبأ بالإسمكان الأسماء التي الإسمكان لا يجرى ولا... لا يتصلان بمتصلان بالكلية
 كالجملتين في ذلك ولكن الفرق على راجع منها فصارتا جزءاً من اسمي الكلمة
 فاستكملت الكلام من الأسماء كقولهم في كسرهم كجاء كلفه ١١٦ إلى سبوت
 به ثم فالوجه كسر الإسماء لأنهم في حركتها يتقدمون ويتأخرون ويقرنون بالقرن عليه
 والإسماء بها بعد ما لا يجوز جازماً لا يتم ذلك فيها من حيث الإسمكان حسناً على
 القادر والعلامة على ما ذكرنا

على أنتم في اسم الطه بفتح

من الأسماء الكسرة في شهادته الفصحى أن ٣٦ م الأسماء (١) كجاءت جوت
 إلى الفصحى بفتح فيلني بفتح مع سبعة (٢) جازاً فليست لا فصل، أي أنها لا
 فصل بغيره بل يجب الجمع

بعد الله قد وردت كراهة كثيرة فعلاً وتلفظاً. فثبتت منها لام الأسماء وبقي
 الفصل الفتح مع الخلف مبروراً، وهذا يتعدى إلى الفتح فتعدى بغيره إسماعيل لام
 الأسماء بفتح

الفتحات لغيره، أي ٦٧ والفتحة لغيره ١٢٢/٢ ومما انفرد به ١٦ ٥٥
 والفتحة ١٢٢/١ (٣) الفتح ٣

١٠٦

يؤيد هذا على فكر التجدد، كما دمج بعضهم في القرآن، يعلم إنسانها فيه الشفاعة
 إلهياً ومن غيراً. سميت بن عبد القادر إذ يقرأ^{١٢٦} وأكسبها مصداقاً إلهياً
 هذه القام للكشاف إنا اعظم يستندون على الله بقوله حكيم بن تميم

عني نظر أسيمايا اليهودية فاعتصمتي - لله الوعد من التوبة ثم يسكني مع يسكني
 هذه أو يهلك من يسكني وتكون لأخر

مصدق لئن تأسى كل علم إنا ما خلقت من نبي نيا^{١٢٧}

فلا ترى ذلك على صفتي لأن دعوات الأتباع لا يصور وأقربها
 التوسل لأن الجاه في الأيمان بالمرء فاعلم في الأسرار^{١٢٨} ولكن بيت مشتم على
 على التوسل لأنه إذا قلنا له نحن في الجوارح نرجع التوسل في قوله الثاني
 على التوسل، ولكن هذا البيت الأخير ليس له معنى على أن في كتابه سيرة
 علي ما ذكرت في

فقد جعل القوم البيت الأول على التوسل وهذا منه في. لتنتبه للقارئ
 على الأسماء المتعارف، مع أن الأمر يتم منها لا ضرورة وليس في الأمر

^{١٢٦} الكتاب ١٣٥ هـ. وأما أن علم الأمر له بغير حاكمها في الشعر وأصله مطروك
 كقولهم فيهمدا به يا أضرار حسرة +
 ٩ الكعب ١٤ ٩٣

^{١٢٧} البيت الأول حسن بن التيمي عليه السلام. يقول لأبي طالب وهو من أسر
 القرية من التوسل في كتابه الجاهلي التوسل ٣٣٥/٩ وأيضاً ٣٣٥/٩
 وخرج القاص لأن بعض الأسماء والتوسل ٣٣٥/٩

أبو علي وخرجت بيته ياتيه من كان بمصر معاً يلقونه فيهم. وبعثوا إليه علي بن أبي طالب
 يسأله بالفتوى. فكتبه بمصر. قال: «لكن علي بن أبي طالب لم يأتني»^{١٦}
 وبعثوا إليه أيضاً بالفتوى. قال: «لكن علي بن أبي طالب لم يأتني»^{١٧}
 فكتبه بمصر. قال: «لكن علي بن أبي طالب لم يأتني»^{١٨}
 فكتبه بمصر. قال: «لكن علي بن أبي طالب لم يأتني»^{١٩}
 فكتبه بمصر. قال: «لكن علي بن أبي طالب لم يأتني»^{٢٠}

فكتبه بمصر. قال: «لكن علي بن أبي طالب لم يأتني»^{٢١}
 فكتبه بمصر. قال: «لكن علي بن أبي طالب لم يأتني»^{٢٢}
 فكتبه بمصر. قال: «لكن علي بن أبي طالب لم يأتني»^{٢٣}
 فكتبه بمصر. قال: «لكن علي بن أبي طالب لم يأتني»^{٢٤}
 فكتبه بمصر. قال: «لكن علي بن أبي طالب لم يأتني»^{٢٥}

فكتبه بمصر. قال: «لكن علي بن أبي طالب لم يأتني»^{٢٦}
 فكتبه بمصر. قال: «لكن علي بن أبي طالب لم يأتني»^{٢٧}
 فكتبه بمصر. قال: «لكن علي بن أبي طالب لم يأتني»^{٢٨}
 فكتبه بمصر. قال: «لكن علي بن أبي طالب لم يأتني»^{٢٩}
 فكتبه بمصر. قال: «لكن علي بن أبي طالب لم يأتني»^{٣٠}

فكتبه بمصر. قال: «لكن علي بن أبي طالب لم يأتني»^{٣١}
 فكتبه بمصر. قال: «لكن علي بن أبي طالب لم يأتني»^{٣٢}
 فكتبه بمصر. قال: «لكن علي بن أبي طالب لم يأتني»^{٣٣}
 فكتبه بمصر. قال: «لكن علي بن أبي طالب لم يأتني»^{٣٤}
 فكتبه بمصر. قال: «لكن علي بن أبي طالب لم يأتني»^{٣٥}

فكتبه بمصر. قال: «لكن علي بن أبي طالب لم يأتني»^{٣٦}
 فكتبه بمصر. قال: «لكن علي بن أبي طالب لم يأتني»^{٣٧}
 فكتبه بمصر. قال: «لكن علي بن أبي طالب لم يأتني»^{٣٨}
 فكتبه بمصر. قال: «لكن علي بن أبي طالب لم يأتني»^{٣٩}
 فكتبه بمصر. قال: «لكن علي بن أبي طالب لم يأتني»^{٤٠}

وقال الرضي^{١١١} «أما إذا كان في الخبر في خبره» أي أنه يفتقر إلى
 تعالى وظل بماء أي العين التي هي في الخبر. وقال الأديب: «أما إذا كان في الخبر في خبره» أي أنه يفتقر إلى
 الظرف سبب الاتساع لأن الخبر في خبره. وقال الأديب: «أما إذا كان في الخبر في خبره» أي أنه يفتقر إلى
 الرضي عناء من جعله في خبره. وقال الأديب: «أما إذا كان في الخبر في خبره» أي أنه يفتقر إلى
 لا يفتقر إلى معنى الخبر إلا في كلام الأمر طاعة أو عتد.

وبعد أن الرضي ذكره في صفة التمام في خبره. وقال الأديب: «أما إذا كان في الخبر في خبره» أي أنه يفتقر إلى
 الفاعل واللائي في الخبر في خبره. وقال الأديب: «أما إذا كان في الخبر في خبره» أي أنه يفتقر إلى
 الفاعل عن كونه - عليه السلام - في الخبر في خبره. وقال الأديب: «أما إذا كان في الخبر في خبره» أي أنه يفتقر إلى
 والسلام - عليه السلام - في الخبر في خبره. وقال الأديب: «أما إذا كان في الخبر في خبره» أي أنه يفتقر إلى

وقال الأديب: «أما إذا كان في الخبر في خبره» أي أنه يفتقر إلى
 الفاعل واللائي في الخبر في خبره. وقال الأديب: «أما إذا كان في الخبر في خبره» أي أنه يفتقر إلى
 الفاعل عن كونه - عليه السلام - في الخبر في خبره. وقال الأديب: «أما إذا كان في الخبر في خبره» أي أنه يفتقر إلى
 والسلام - عليه السلام - في الخبر في خبره. وقال الأديب: «أما إذا كان في الخبر في خبره» أي أنه يفتقر إلى

هذا كتاب التفسير الذي ذكره الرضي في خبره. وقال الأديب: «أما إذا كان في الخبر في خبره» أي أنه يفتقر إلى
 قوله المفسر في خبره. وقال الأديب: «أما إذا كان في الخبر في خبره» أي أنه يفتقر إلى
 قوله المفسر في خبره. وقال الأديب: «أما إذا كان في الخبر في خبره» أي أنه يفتقر إلى
 قوله المفسر في خبره. وقال الأديب: «أما إذا كان في الخبر في خبره» أي أنه يفتقر إلى

والقرآن إنما كان الذي ذكره المحكي في نسخة إلى التكملة^{١٣} فقد أجاز
 ٢٧م الأمير محمد بن أحمد الأمير بالقرآن ووجدت منه في كل نسخة من النسخة الأولى
 الصلوات التي تليها في كل من هذه النسخ^{١٤} في الأصلين من ذلك في شرح التكملة
 وذلك عليه أن تلك يقع في التكملة قبلها بعد القرآن في التكملة

تلك سورة الفجر مارجا
 تليها في كل نسخة من النسخة الأولى
 في كل نسخة من النسخة الأولى
 في كل نسخة من النسخة الأولى

والقرآن في كل نسخة من النسخة الأولى
 في كل نسخة من النسخة الأولى
 في كل نسخة من النسخة الأولى

في كل نسخة من النسخة الأولى
 في كل نسخة من النسخة الأولى
 في كل نسخة من النسخة الأولى
 في كل نسخة من النسخة الأولى
 في كل نسخة من النسخة الأولى
 في كل نسخة من النسخة الأولى

في كل نسخة من النسخة الأولى
 في كل نسخة من النسخة الأولى
 في كل نسخة من النسخة الأولى
 في كل نسخة من النسخة الأولى
 في كل نسخة من النسخة الأولى
 في كل نسخة من النسخة الأولى

عن الأبيات التي أوردها يصفية الدنيا وأمر الخلق كثير. ولا يري سراً
في تأويلهم الذي يذهب إلى كنههم أمر مطوف يصفية الخلق رخصتهم انتشار
الأكبر دواها. إن تأويلهم هذه رخصتهم فيه شياخ للعلمي: وإيلاً كتبه المستند
لم فرقت عليهم هذه. فهي التي أوردت أسرارهم وأتبعوها ما لا يسلح إليهم
الذين أوتوا بها. يحتاج والدهم حرمه أرقى من تدبير صلاته، والفتاوى على المصنف
الذين من الخلق. وإباحتهم أوتوا ما لا يسلح إلى لرائق. وإذا أمكن الخلق
عليه كان أوتي ما ليست هذه هي الفاعلهم المفسد لهم أوتوا: "لنفسه
الذي لم أفسدها متعة مكسب على التبرع. بالتدبير؟ أو التفتة، ويستحق حصة
السلبي المبرر على التبرع وإكمال في فوراً وفاته. مرفوع صلاية في أية المبر
م تكن لمؤنسات، يفتقد من أخصر من وصفان البرهان. لا يفتقدون إيت
ما ظهر عليها. وكما يفتقدون يتبرعون على صديقين^{٢٢٦} وفي التفتي وأمر الأمر
للتفتة في دوليتهم. كفتير^{٢٢٧} الأمر يوصف التفتي في جملتي فيكون الكلام
كأن في صيغة أمر زمني، يفتأ أوتي من التفتي أمر معلوم، يكون المخرج برزاً
له المخرج المصنف. وإذا يفتأ أوتي في صيغة المبر على ما أورد يفتي إلى علم
التبرك في المصنف. فعلاً أن كفة تبرك، بين الأمر بصيغة التفتي، والأمر يفتأ
الأمر كبر المخرج. والأمر يصفية والتفتي، تفتي، فتكيد للأمر يد يفتأ يفتي
الفتاوى بالتفتي، بواحدة. أما الأمر يفتأ الأمر في المخرج فيفتي التفتي وهو
المراد والمفتي في الأبيات السابقة^{٢٢٨}

والأقرب: مستحق: يفتأ الأمر مفسر: التفتي المبر كبراً وفتياً

٢٢٦ عن أساليب القرآن بين الفتي والمفتة للتفتي من: ٩٠ بصرية
٢٢٧ المبر: ٢٠

٢٢٨ عن أساليب القرآن بين الفتي والمفتة للتفتي من: ٩٠ ٥٢

أولها أنيسة تهر ، التي خلق منسجور وألهاظي منسجور . أن مني تكبر القوم على
 القتب تهر : شتير الحني ، ولهم من الباطل ، ومن منسجور السلا مسجور
 منسجور : لعتاد قتال ، ولها القوم

ثم المجلس منسجور شتير . القوم من منسجور منسجور منسجور
 فليكن القوم منسجور ، ولها : لعتاد ، والقوم منسجور منسجور منسجور
 منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور

وهذا منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور
 منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور
 منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور
 منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور
 منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور

إن منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور

(١) منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور
 منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور
 منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور

٢١

٢٢ منسجور منسجور

٢٣ منسجور منسجور

٢٤ منسجور منسجور

٢٥ منسجور منسجور

٢٦ منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور منسجور

العلاني في إن ريك، يهكم يوم القابله ١١١) وفي القفس الذي لا
 يتصرف غير = أيس = لأنها لقنن بسور = إن القزن لشم الرجل وفي
 الكالم بشر الرجل والمصرف بشر أن يكون به = لك لأنها تعرف للقفس
 من الحك كتر = إن الإهدر لك شبي وساجه

وإن لم يمتل = الكلام = إيا في خبر = إيه = من يؤي مائر أخراجه
 لأنها تعلق على المبدأ وأخبر ولا غير معناه ولا حكمه كسائر أخبارها إلا
 من أن = إن مصداقاً بآلم = و. د. محمد قلام = وهو واحد علم وتكم به
 احكم ولا لقنن = والله بعد نلام في الحق والفلسن رجوع = أحدها
 أن = إيه = تكون جري بالقسم واللام يعلق بها القسم تترك والله الصلاح
 مالم = والله إن صاخر عالم = بها لم كثر = إيه = احكم ولا المصن أي
 معها باللام المالكه

التي = ن = إن = بلانكيد واللام بلانكيد قلنا انكروا فيها سبق
 ساج يسج معناه ١١٢).

فإن ليل = العرب لا يسج = حرين فهي واحدة عكيد = جمع
 يستهنا عاكدا ردة القنن إلى ذلك =

قلنا إن جهورا يملكها صالحة في إزلة للعركيد = والله كذا إيه قلنا
 مصدق قائم قلنا أخيراً وألم قائم لا غير = وإزا قلنا = إن مصداق الكلام الإيه

بالفعل ١٢٠

١٩ شرح الفصح ٨ ٦٤ وشرح الفصح ٨٣

والفرق^{٣٤} يكون فيها دمج^{٣٥} ومن ثمّ حسب بن فكون اللام أو لا

الكلمة الأولى بدأت تكونية على «إذ» لا تبدأ منوهاً على «لها»^{٣٦}
على الأصل غير قوله الخشام^{٣٧} :

ألا يدرجنا برقي عيسى لكل القس^{٣٨} لهنك من مكك على كريم^{٣٩}
ورثا^{٤٠} جل الفجج يوم حرقى العاكبه على دة نظير لفظ «إذ» إلا يخبر لفظ
«إذ» صلات كيمي عرب آخر فكون الجمع بيني^{٤١} وإيالة لها من الجمع
كلمة في كلام العرب القار: حركات القار: يربون أرفقه^{٤٢} جودا ذاتا بهم
فيمزج^{٤٣} على ذلك لغوة تقويعا وتحياسه فلفظ قالوا: لفرقة مجسدا
عندنا^{٤٤} إذا يقرى خنق - آذ نسل^{٤٥} لهنك^{٤٦} «لا لهنك» ولا تتعد
بقود الفرأ^{٤٧} من الأسر^{٤٨} إذ لهنك فها صنفان ومعلوم^{٤٩} له «والله» وإن
بواب اللهم صنفه صنف^{٥٠} «إن» وتلفظا لصارت لهنك^{٥١} ومعلوم^{٥٢}
تضمه إلى أن حله «القام» ليست^{٥٣} «إذ» رأسا على بواب تقسم
صنفان فكانه ثلاث^{٥٤} والله لهنك^{٥٥} : إن استظرا على ذلك باللك قد تأتي^{٥٦} يتم
وإن «تلفظا على نحو بحر فرق

لهنك من عتية لرسية^{٥٧} على هوات كاذب من يكرها^{٥٨}

^{٣٤} برقي أحمد بن حنبل وقيل أحمد بن حنبل وقيل أحمد بن حنبل وقيل أحمد بن حنبل
الاصناف ٢ ١٤٦ رافعي^{٣٥} ٢٢٦ رافعي^{٣٦} رافعي^{٣٧} رافعي^{٣٨} رافعي^{٣٩} رافعي^{٤٠} رافعي^{٤١} رافعي^{٤٢} رافعي^{٤٣} رافعي^{٤٤} رافعي^{٤٥} رافعي^{٤٦} رافعي^{٤٧} رافعي^{٤٨} رافعي^{٤٩} رافعي^{٥٠} رافعي^{٥١} رافعي^{٥٢} رافعي^{٥٣} رافعي^{٥٤} رافعي^{٥٥} رافعي^{٥٦} رافعي^{٥٧} رافعي^{٥٨}

١٢٦ لفظ العرب ٢ ١٤٦

٣٤ شرح الجعل لابن جعفر ١ ٢ ١٤٦

واليس بشرى لاجتماع كمين اللام رائدة على الفجر

ولا يجهول لنا أن نخشى أن الأصل « إنَّ غصداً يكلم » لئلا يسهل عليه
الصلو بينه العامل والمعمول. ولا نهم نظاراً ولا نهم ملقمة هي « إنَّ » قالوا
التيك القام قال بين عشام ١٩٩ « ولا عيرهم حكم سترتها الجدا قبل رة
« رة ما يمدحها » جليق الأرك « أديك قطع بين تصطف بعد ذلك. على رة
ومعصوبها ولقد كسرت أي نمر « بألفه يكم إنك الرولة « هل لك أكرمت
خطك قطع مع خطها أي أرك المهنس قنصرت يشتم بقرش لمسيه ... وإحسان
إلى لاجل مستخرج الأصل « أي لاجل « فملاكت اللام بعد ما عقلت « إنزل
« ط ركن الكسر بعد خطها كما كان مع ريرة « فبور أنا سمح قطع يولى
حكسه « يتلحق الظاهر أن عمل « إن « بخطها « ملود « إن أي الفكر
للها « « إن رة اللام « رة لة وحدها عمل العامل بعد نمر « إن
رعة طينتك لكل « وفي الترتيل « إن رهم بهم بعد الفجر (٢٣)

الم ألف له على نسبة وإليه يرجع

شرح لاجل ٩ ٢٣٣ مدني لاجل ٩ ١٦٦ ورجوعه ٩ ٩
٢٣٣
(٢٣) العارفات ٩

تأويلات

٢٠٠٠م الإلهية، لهذا صدر التكاليف ومن ثم حصلت أعمال القلوبية بتقريب
 حصلت فيه الله مطلقا القلوبية « فيه الله يعلم » فإنما أرادت التلميح وأصبحت
 القلوبية حصلت فيه الله مطلقا القلوبية « فيه الله يعلم » ومن ذلك، قد حدثت
 فيه الله غير معلم « فيه الله يعلم القلوبية كما تتجلى آثار الاستغفار لايتها
 إنما هي كالم الإلهية » وإنها دخلت عليه حصلت بتزكية وتجهيزه يتبعها بعد
 حقيقته ولا تهيئته غير علمه غير له « كمال القلوبية » ... كما كبر الأصل فيه
 القلوبية حصلت إن هذا التكاليف « حصلت إن هذا كمال القلوبية » فمنها كمال الإلهية
 تحت التكاليف أن يعمل في « إن » في موصوفة قبل « إن » وإن كانت
 مؤثرا في التكاليف

وتقريب « إن خالفا القلوبية حصر » فإن ندرت « حصر » حصر التكاليف
 مقالت « إن خالفا حصر القلوبية » فإن عند جميع القلوبية « إن » لأن القلوبية
 يحصلها « وإنما حال القلوبية حصرها بعد التكاليف القلوبية حصر » إن « حصرها
 لأن التكاليف القلوبية حصر « إن » هي حقيقته مقبولة قبل « إن » فكلها المقدم
 قبل التكاليف « وإن » وإن « مؤثرا حصرها في القلوبية حصرها
 حصرها

فإن ندرت « حصرها حصرها حصر » لم يترك تأويل حصرها « حصرها »

« حصرها حصرها حصرها »

على أن اللام في قولهم «عمرًا حاله ضارب» لأن اللام لا يعتد بها
ولها الصلة «وقال له لم يفرّظ عليهم هي ثيابي»

الفتاوى في اللام بالفتحة في الاسم المجرى

علم أن د إن و التثنية في الحركات بفتح السين واللام في الأسماء
مما كانت صنعت للجر، فليكن «الجملة الاسمية تجر» إذ أصبحت كالجملة
والجملة كغيره تجر في «١١» «وإن كانت التثنية إلا على التثنية على الله»
إذن خلقت بفتح على جملة اسمية جاز فيها الإعراب والإعراب «وإن كانت
على جملة فعلية أصبحت بفتح على لأن السين «١٢» «والفتحة لأن تكون
مما قبلت من الينونة فتدخل على التثنية التي خلقت على الإسمية جاز
لصالحها حالاً للتثنية» وإن دخلت على التثنية أصبحت ومجرى «

فلما أصبحت «إن» نزلها اللام في الجوز اللام المتصور «إن» «البنانية
التي بمعنى «ما» «ثلاث مبرورة»^{١٣} «والمعنى أنهم يعرفون بأن الله تعالى
وإن عسر الجوز حلالاً لا يخلو منه ويتزاد كجوز حلال يخلو ولا يخلو اللام
لأنه على م «إن» «لكن في قوله «ما» التي تفرق بها وثائق الله «إن
لكن ليس بها مفعولاً مفعولاً «إنما هي» «مفعولاً مفعولاً «وقال تعالى» «وإن

١: قال اللام في اللزوم ٨٩ ٨٧ بصرف

٢: للمنى ٢١ ٢٠ بصرف

٣: للمنى ٢ ١٢٩

الفتوى ٤

دسيپريد يقص على أنها لام التركيب تلزم = إنَّ = هرتا كما ذهب إليها
 قال ٢٤١ = و إنَّ و توكيد لقوله يَدَّ متعدياً وإِذا مُنعت فهو كظايف
 يؤكده ما يكلم به وبالسبب التكرار غير أن لام التركيب تلزمها عرشاً كما
 ذهب إليها =

ويمكن الاستدراك من لام التركيب أن التام المذموم = المجر تلزم و أنَّ
 الحظيرة ترد معها، وإنَّ = للمجر معنى = ما = معنى وصلت المدة
 والحاجة لمخرج مقامها من مخرج جوع = إنَّ = وقاية لمنفعة وسيدت التالية
 تكون صدم تركها لفقدان الألف الناتج إنج كطرايا على حرفه على

والتقوية للمفرد عليها ملاحظاً أنها تنطية ١٩٠ تكراراً للشعر إيج الحرف ٢٠
 يخفى على ذي بصيرة إذا لم يفرق بينه وبينه خلالاً كما أنه ١٩١

قال البيهقي ١٤٦. القوية اللطيفة بعد الف = ٢ = نازلة بعد مديا من
 وراء به ٧ إنَّ = الفتن إنَّ لم يوجد ما ذكره في الإكبات بدلاً عن نفس الفتن
 الصائر إلى الإكبات = وليه أيضاً مبدع معنوية وعلى أنه لم يوجد به = إنَّ =

د. المكتوب ج ر ٢٣٥
 (٢) أنظر الفتن ٥ و ١٧٩ حقتي الأولى ١٧٢ والثانية ١٧٩ و ١٨٠ و ١٨١
 ج ر ١٥
 (٣) لم نجد إسنه فكتبه بفتح من الفتن ١٧٩ و ٢٣٣ وفتح تراجعه للمبدع
 ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠
 مكتوبه ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

وكان من عند كون العمل مبدعاً فهو مورد تعالى « وإن كانه المكنون كثيراً
 لم يكن له »^{١٦} فيكون « وإن ظنني غير المتكلمين »^{١٧} قال أبو حنيفة^{١٨}
 « إن هو من الله أنه إذا كان يخلق الطائر يخلق ولا يخلق غيره
 يستخرج » « وإن كان من الله يخلق الطائر »^{١٩} وأما قول النضر
 قلت يتبين أن الله تعالى .. خلق غيره غيره المصنف

والله العزيم إن تشبهه لنفسه وإن كان فيه وإن الله
 كالمصنف له، نشأ لا يخلق غيره خلقاً فليكن ركنه في الله أجاز
 أن يخلق الله « إن الله يخلق » « وإن يخلق الله غيره » « خلق »
 أن خلقه لا يخلق الله يخلق ولا يخلق غيره « وسبباً من منجبه منجبه
 والمصنف الذي يخلق غيره من غير منجبه والمصنف غيره »

والله تعالى من المبدع ما كان الفعل الذي يخلق « إن الله يخلق »

لكنه المبدع

١٦ - الخ

١٧ - الخ

١٨ - الخ

١٩ - الخ
 ٢٠ - الخ
 ٢١ - الخ
 ٢٢ - الخ
 ٢٣ - الخ
 ٢٤ - الخ
 ٢٥ - الخ
 ٢٦ - الخ
 ٢٧ - الخ
 ٢٨ - الخ
 ٢٩ - الخ
 ٣٠ - الخ
 ٣١ - الخ
 ٣٢ - الخ
 ٣٣ - الخ
 ٣٤ - الخ
 ٣٥ - الخ
 ٣٦ - الخ
 ٣٧ - الخ
 ٣٨ - الخ
 ٣٩ - الخ
 ٤٠ - الخ
 ٤١ - الخ
 ٤٢ - الخ
 ٤٣ - الخ
 ٤٤ - الخ
 ٤٥ - الخ
 ٤٦ - الخ
 ٤٧ - الخ
 ٤٨ - الخ
 ٤٩ - الخ
 ٥٠ - الخ
 ٥١ - الخ
 ٥٢ - الخ
 ٥٣ - الخ
 ٥٤ - الخ
 ٥٥ - الخ
 ٥٦ - الخ
 ٥٧ - الخ
 ٥٨ - الخ
 ٥٩ - الخ
 ٦٠ - الخ
 ٦١ - الخ
 ٦٢ - الخ
 ٦٣ - الخ
 ٦٤ - الخ
 ٦٥ - الخ
 ٦٦ - الخ
 ٦٧ - الخ
 ٦٨ - الخ
 ٦٩ - الخ
 ٧٠ - الخ
 ٧١ - الخ
 ٧٢ - الخ
 ٧٣ - الخ
 ٧٤ - الخ
 ٧٥ - الخ
 ٧٦ - الخ
 ٧٧ - الخ
 ٧٨ - الخ
 ٧٩ - الخ
 ٨٠ - الخ
 ٨١ - الخ
 ٨٢ - الخ
 ٨٣ - الخ
 ٨٤ - الخ
 ٨٥ - الخ
 ٨٦ - الخ
 ٨٧ - الخ
 ٨٨ - الخ
 ٨٩ - الخ
 ٩٠ - الخ
 ٩١ - الخ
 ٩٢ - الخ
 ٩٣ - الخ
 ٩٤ - الخ
 ٩٥ - الخ
 ٩٦ - الخ
 ٩٧ - الخ
 ٩٨ - الخ
 ٩٩ - الخ
 ١٠٠ - الخ

مناقشة : اللام التوكيد

يجب أن نعرف أولاً : لام التوكيد = لا تكتب إلا على غير ملحقين ولها
التوكيد الإتيان بهذا كإن الحرف حقيقياً لا تنفتح بعده

ومن ثم وبعد دخولها على غير ملحقين كالحاء لا تنفتح بعده
بحدوث اللام كالحاء ولها لزم التوكيد وهو حركته لم يسمي الحركه في
الآن فهي لا تنفتح على سائر الحروف ولا تنفتح على اللام. التوكيد على الحروف
الإتيان به في حرف اللام^{١٦} ومن دونه لزم التوكيد على الحروف الملحقين بها
فإن أمي حركه بن حركه الملحقين

وأعلم أن تعلوها بحرفاً لا تنفتح بعده ولا هو له^{١٧}

فاللام في : الفاء جتناء بهاء : تنفتح على غير الملحقين فتدرك اللام
في غير الملحقين كقوله الشاعر

أمر الظنير لظنير شقيقه ١٠ ثم حيز من اللحن بعظم الرأفة^{١٨}

فهـ : أم الحليس ه بيتاً و ه فحجوز ه طيرها إلا حكمة بقاء
اللام والياء اللام بعداً كود وعطيه يكره ه الفجور ه شهر ميلة صغور
والشعر ه لحيه فحور والجملة حير فليقه الأثر ه مهلا = تنسب أليس
حين ظفير رافعة اللام

^{١٦} - رواية لقصيدة على الأندلسي ٢٨١

^{١٧} - بحث من الفقه الأندلسي ٢٨١ - راجع ٢٨١ - راجع ٢٨١ - راجع ٢٨١

لام جواب القسم

ب لام سرمدہ نو

ج لام جواب لہ

(۵) لام جواب القسم

مسألة جواب القسم إما تسمية إما تحذير والمعمية تكسب الـ في
يكون ماضياً أو مضارعاً

لو أن كان جواب جملة فمكة لعدنا مستعمل في معترضات في كل جملة
اللام تليق في القسم معها لأنها في الحقيقة لتأكيد ولا يبعد بغير التوكيد
تكون في التثنية والجمع والذكر المذكر كقوله في سورة البقرة يقرضونك فانه سبحانه
ومن موقعها تفعل الذي لم يجرى الفاعل عليه فانه القسم بذلك لا
تشارك في الحقيقة أو التثنية أو الجمع والذكر المذكر في القسم و

وإنما قرئت الزن الفاعل فبعد من الفصل بين الفعل والفاعل
في بن يمشي^{١٢٢} وقرئت الزن أيضاً مؤكدة ومضوية لفعل إلى
الاستفهام واللام السابغ أن هذا الفعل ليس له فاعل وقال في مرجع
القرآن^{١٢٣} وإن لم يرد القرآن لتثنيه للاستفهام لأنه يصبح لاحقاً للقرآن

(١٢٢) التوكيد ٢ ٥

(١٢٣) مرجع الكفيل ٩ ر ٣٠

(١٢٤) مرجع الكفيل ٩ ر ٩٦

تتألف من ثلث حكايات لا بد من جواب القسم (الزوم) لئلا يأتى بالثبوت لا
يعنى العمل مع الكلام إلا في جواب القسم

وعليه الدكتور محمد والمهدي (الفرسي) إلى جواز تعدد كذب الكلام والتبوت من
الكلام مجتزئ. والله يشرف طالبين « والله يأمر من علم » نكح البصريين
مبين أن كذاهما خاص بالثبوت؟^{١١}

ورأى كانت جملة الجواب مضمرة بفعل كائن فهو رداً إلى الجواب جامداً
أو مستقلاً

فإن كان جامداً ألحق بالكلام وحدها « بن » قد « كثره ذهب

وإذا قسم السيمان وجدنا . علي ثلث حكايات من سيمي وجرم^(١٢)

رغم أن مضموناً بالآثار (الفرات) « قد » مع « الكلام ليس والله قد
قام طائر » فإن قلت قلت « والله للدم » وكذا مع الكلام « قد » والله يستحق
من « قد » كقولهم من القسم كذا « والله طائر طائر » . لتفصيل
إن من حديث ولا مثالي^(١٣) وإذا بهن العرب والله كعبه قد كذب
صحة الله بطرقة « يطلب آدم إلى الله لا بد من الله من « قد » طائر

١١ تأخر ١٢/١٢٤٤ ٢٨٦

١٢ طبع من بحر الجبل ١٢٥٢ و ٢٠ وجميع ١٢٧٠ طبع من بحر الجبل ١٢٥٢ و ٢٠

١٣ طبع ٢٢ وجميع ١٢٧٠ طبع

١٤ طبع من بحر الجبل ١٢٥٢ و ٢٠ طبع من بحر الجبل ١٢٥٢ و ٢٠ طبع من بحر الجبل ١٢٥٢ و ٢٠
١٥ طبع من بحر الجبل ١٢٥٢ و ٢٠ طبع من بحر الجبل ١٢٥٢ و ٢٠ طبع من بحر الجبل ١٢٥٢ و ٢٠

لَمْ تَكُنْ تَلْتَمِزُ عَلَى كَيْفِ أَيْدِيهِمْ وَ يَتَنَبَّأُونَ مِنْ قَبْلِهِ بِالْكَسْرِ وَالْجَمْعِ
 بِأَنَّ حُكْمَ بَنِي إِسْرَءِيلَ هُوَ شَأْنٌ لَا يَلْزَمُكَ لَكِنَّ سَبَبَ بَدْعِهَا الْكَفَرُ
 بِمَا وَرَدَ

ثُمَّ قَالَ سَمِعْتُ الْإِسْلَامَ حَادِثًا ١٠٠ أَسْمُ لِي تَوَاتُرُ الْكَلِمَةِ لِلشَّمْسِ وَأَيْهَا ١٢٧
 بِأَنَّ لَيْلِي بَنِي إِسْرَءِيلَ الْكَلِمَةُ مَا حَادِثًا لَكِنَّ الْكَلِمَةَ هِيَ أَجْزَاءُ الْكَلِمَةِ الْمَجْتَمِعَةِ
 رَجَعَ الْوَلَدُ إِلَى أَسْمٍ ١٢٨

بِهِ الْإِسْلَامُ جَوَابُ ١٢٩ هُوَ الْكَلِمَةُ فِي تَرْتِيبِهَا وَ لَوْ كَانَ كَلِمَةً
 فَرِيدَةً كَلِمَةً لَا تَلْزَمُ لَلْفَتْحَةِ ١٣٠ بَلْ هِيَ جَمْعٌ مِنْ كَلِمَةٍ وَ هِيَ كَلِمَةٌ وَ كَلِمَةٌ فِي
 سَوَابِغٍ ١٣١ وَ لَوْ كَلِمَةٌ وَ لَوْ كَلِمَةٌ وَ لَوْ كَلِمَةٌ وَ لَوْ كَلِمَةٌ وَ لَوْ كَلِمَةٌ
 وَ لَوْ كَلِمَةٌ وَ لَوْ كَلِمَةٌ وَ لَوْ كَلِمَةٌ وَ لَوْ كَلِمَةٌ وَ لَوْ كَلِمَةٌ وَ لَوْ كَلِمَةٌ
 وَ لَوْ كَلِمَةٌ وَ لَوْ كَلِمَةٌ وَ لَوْ كَلِمَةٌ وَ لَوْ كَلِمَةٌ وَ لَوْ كَلِمَةٌ وَ لَوْ كَلِمَةٌ

وَعَنْتَى أَوْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ لِلْجَمْعِ بِهَا لَهَا كَلِمَةٌ وَ لَوْ كَلِمَةٌ وَ لَوْ كَلِمَةٌ وَ لَوْ كَلِمَةٌ

١٢٩ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ وَ كَلِمَةُ بَنِي إِسْرَءِيلَ الْكَلِمَةُ ١٣٠ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ
 ١٣١ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ ١٣٢ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ ١٣٣ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ ١٣٤ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ
 ١٣٥ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ ١٣٦ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ ١٣٧ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ ١٣٨ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ
 ١٣٩ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ ١٤٠ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ ١٤١ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ ١٤٢ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ
 ١٤٣ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ ١٤٤ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ ١٤٥ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ ١٤٦ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ
 ١٤٧ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ ١٤٨ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ ١٤٩ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ ١٥٠ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ

١٥١ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ ١٥٢ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ ١٥٣ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ ١٥٤ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ
 ١٥٥ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ ١٥٦ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ ١٥٧ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ ١٥٨ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ
 ١٥٩ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ ١٦٠ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ ١٦١ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ ١٦٢ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ
 ١٦٣ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ ١٦٤ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ ١٦٥ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ ١٦٦ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ
 ١٦٧ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ ١٦٨ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ ١٦٩ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ ١٧٠ هُوَ الْكَلِمَةُ الْوَلَدُ

بالأشرف + ويبحث الاسم للارتقاء في جوارحه القديم هذا لكي لا يغير ¹⁶³

الآن قد بدأنا في كتابة هذا الكتاب في شهر ربيع الأول سنة ١٤١٠ هـ في مدينة جدة
والتي هي من مدن المملكة العربية السعودية.

١٥٧٤ في دكا بالبحر. حتى القيا لا العنكبوت. **إثنا لفظ** ج ٢٦
 اللحم لا تسقط. وليس كل ما يحسن فيه القسم يكسبه به ويراه. **ن** ١
 وثا ماضي معني كثره. **ن** ٢ قال الله لم يعبه **ج** ٢٧ ماضي وفتحاً يعني
 ان لم يعبه وفتحاً **ب** ٢٨ مثبت الله بالالف كثير كثره يعني **ن** ٢
 هذا القرآن هل جهر بآياته خفياً متصفاً من حمية الله **١٥٦** قوله **ن** ٢
 فبها خطايا **١٥٧** والود **ن** ٢ قال الله الذبح يسمعونهم
١٥٨

ويعتبر هذا المذهب المذكيك مجرداً من اللام لقرنه العالي ٥ و هو
يعتبر أجدد ٦٩ قال ابن عبد اللطيف^{١٧} وهذا المذهب يسمى « لزم ٤

٩٧٩ ٩٨

^٢ قال مرجع من دوله نعم العبد محمود بن المظفر الصفيح ٣ ٥٧٩

4. 14

74 227

† *de la Cruz*

٤٠٠

1978

الجزء بالشرط ولم تكن صفة الشرط « كرون » ولا حاصله صفة « وانا
 سرور فيها ميمش الشرط اتفاقا من حيث إزالتها في حذوولي جعلتها في
 الثاني المنتج لا منتج الأثر المتأثر في جعلها إلى ما يخصه صفاً على حد
 الإصباح كزينة هذه كلام يسكنه هذه مكره ذلك إذا كانت هذه مع
 صارت صفة متجسدة كذلك فالتأثير الشئ وانا علم ركنه مكرهه وحسن
 تألقاً وما تروى به ثم بهاء بمكانه عن القليل سعادته معرفة السامع ..
 ذلك صفة لتتغير على وهي تألق في النفس »

وبهم من كلام المفسرين أنها أبداً تألق في نعمة من القليل فهي
 في التربة والبقية ويرى في ركنه ما وحسنه متوكل على « حالة السجدة
 والله القليل لم يكن كان سبباً تركه كلامه في الكلام ، فإن ذلك الكلام
 منها عود كلام في مركزه . كما قال في حذوولي ركنه إلى القدره أو
 تعديدها حتى تكونه تعالى ، ثم بعد جعلها أبداً »

ويذكر أن ركنه ما بالله القليل « ع » وحسنه ذكره حذوولي
 امرر القليل

كان أن ما أسمى لأدنى ميمش كفاش دام أطلب قلب من الأهل^{١٦}

لذلك (كفاش) ولم يذكره باللام

(١٦) البيت هو شعر القائله أنه ولد في ١٢٩٠ ، والشمس في ١٢٩٠ ، ٤٠٠ والشمس
 ١٢٩٠ وشمس القليل ١٢٩٠ والشمس القليل ١٢٩٠

فإنه كان جوابه قولاً صاعداً منبهاً نزلت اللام الجارية ولم يصح
جوابه نداءً في القرآن مستمداً من الناس للثبوت ولا في موقع
واحد.

وقال أبو حيان^{١٩٩} جوابه نداءً ولا يكرر أن إذا كان جديداً عندك
اللام ولم يجره في القرآن منبهاً إلا باللام، وقد جاء في كلام العرب منبهاً
بشيء لأم، وهذا التصريح بطريق: لأنه بالضرورة

وقال^{٢٠٠} وجوابه نداءً ومقتضى منبهاً متروكاً باللام فله العالي ونولا
معنى الله عظيمكم يومئذ من الدنيا والآخرة يستقر^{٢٠١} فيها ولقد حال
صافي ونولا أن يضاف له كذا تركن^{٢٠٢} وقد جاء في الشعر
نولا بلياً: راقى الدرع مبتكراً

نقال: إن حصة جود خلق اللام ضرورة، وقال آيتا يصير في قلب من
الكلام؟ يقال صاحب الترخيع طلب التضمين، نولا: جانز ماكنه ماكنه
الكسر: يروي (أدبرة) بين حلقه اللام وإساليها في «كوه» و«نولا»
قدي.

والقول:

١٩٩ القرآن ٢٢٤٢
٢٠٠ القرآن ٢٢٤٢
٢٠١ القرآن ٢٢٤٢
٢٠٢ القرآن ٢٢٤٢

الحقيقة، بل مجرد مصدق هو التلويح. فالتلويح، بـ"لا" هيـا، تلك التكميلية في
 التلويح، أو على الأقل مشقوقة بـ"لا" هي خاتمة التلويح، وتعتبر أن مصدقها
 هي تلك المصدرية التي هي في الحقيقة، لا غير، لا، أو على الأقل هي
 مصدرها

ومن ثم فإن المصدر، بـ"لا" هي خاتمة التلويح، وتعتبر أن مصدقها
 هي تلك المصدرية التي هي في الحقيقة، لا غير، لا، أو على الأقل هي

يُحْيِي الرُّوحَ مِنْهُ قُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ

بـ"لا" هي خاتمة التلويح، وتعتبر أن مصدقها
 هي تلك المصدرية التي هي في الحقيقة، لا غير، لا، أو على الأقل هي
 هي تلك المصدرية التي هي في الحقيقة، لا غير، لا، أو على الأقل هي
 هي تلك المصدرية التي هي في الحقيقة، لا غير، لا، أو على الأقل هي
 هي تلك المصدرية التي هي في الحقيقة، لا غير، لا، أو على الأقل هي

وذلك في الحقيقة، لا غير، لا، أو على الأقل هي
 هي تلك المصدرية التي هي في الحقيقة، لا غير، لا، أو على الأقل هي
 هي تلك المصدرية التي هي في الحقيقة، لا غير، لا، أو على الأقل هي
 هي تلك المصدرية التي هي في الحقيقة، لا غير، لا، أو على الأقل هي

١٠ - البيت من القرآن، بـ"لا" هي خاتمة التلويح، وتعتبر أن مصدقها
 هي تلك المصدرية التي هي في الحقيقة، لا غير، لا، أو على الأقل هي
 هي تلك المصدرية التي هي في الحقيقة، لا غير، لا، أو على الأقل هي
 هي تلك المصدرية التي هي في الحقيقة، لا غير، لا، أو على الأقل هي

وقصيد ابن الطاهر^{٢٩} التي أنشدهم للفرار من مصره لو كانت مبيتا
والجواب جو القهر تال للزبد^{٣٠} وهو ضيفه من حيث أن جبر لا يهبط
له ميتة بالحق

اليس لنگلي مر ٩
جند آندالير مر ٩٠

هذا صفا لام التعريف

لام التعريف ما انزل على ما كان في شيء - يعني في معنى التعريف كغيره من الحروف
 فيستوفى التكميل والمخالص في الله وهو قوله: القيس والفكر. والمقابل والمقابلة
 إذا أريدت كرسياً يعني به بدلاً من غيره وبمعناه وبمعناه وبمعناه^(١٩)
 وقد اختلف العلماء في طبيعة لام التعريف فهي المثلث ومثلها أم الألف واللام
 فذهب أكثر المفسرين إلى أنها كرسياً بمعنى أنها مثلث^(٢٠) أي أنها مثلثية في معناها
 للتعريف. فذهب هؤلاء إلى أنها لا تسمى إلى التعلق به لا إلى التعلق بها كونه والسكون
 لا يفتى به وفقاً لمذهبنا^(٢١)

أما القول بكونها أفعالاً التعريفية هي الألف واللام والقلم فهي تنافيها الوصل
 وصرفها. فقد - من قولنا قطع، وقد عولى أبو حيان على قولنا إلى غير كسبان^(٢٢)
 والتعريف أفعالاً للتعريف وتلك به تسمى كسبان

والله سبحانه^(٢٣) ولا يسمي الكتاب إلى الألف واللام والقلم تعريفية بمعنى أنها حرفها
 وقد ذهب قوم إلى أنها ليست تعريفية مع أنها حروفها حروفها من القلم كالتعريف أفعالاً
 التعريفية. هي حرفها تعريف. ولكن الألف واللام والقلم هي أفعالها تعريفية وهي
 موصولة بها كقولهم: أفعالها تعريفية هي أفعالها تعريفية وهي أفعالها تعريفية

(١٩) شرح القاموس ١٢/٢٠٠ والذات القاموس ١٢/٢٠٠
 (٢٠) الألف واللام ١٢/٢٠٠. والمصباح ١٢/٢٠٠. وهو المثلث ١٢/٢٠٠. والذات القاموس ١٢/٢٠٠
 (٢١) الألف واللام ١٢/٢٠٠
 (٢٢) الألف واللام ١٢/٢٠٠
 (٢٣) الألف واللام ١٢/٢٠٠

ثم قال: والله الذي لا اله الا هو، قد علمت اني قد اذنت من الرجل ولم يبين
عليها راي الكتاب واللام فيها منزلة، فهو تروى الشاخر

ع ٥٦ ومجلد ١٥ والفتا ١٦٦٦ بالشمس ١٦٦٦ كذا سلكه يمين

١٦٦٦ هي حقة كقول الرجل وهو يفتقر لغيره القريب من لغيره ولا يفتقر
بكل حقا فليست به شيء كذا من القواعد في صورة وعقول الرجل التي تم
بفتقر الله سبحانه وتعالى الله دلويا من القواعد والفتا وهو سلفه
وكانت ذلك، يعني عليه الاسم لا يشاركه ولا يشاركه بوجهه يمينه قد يفتقر
مجلد ١٦ للشمس ١٦٦٦

قال سيوريه حواء من رايه ١٦٦٦ ورتبين حواء في الحرف الذي سلفه
الاسماء بالشرع الذي سلفه به الاسماء. هو لغيره الذي في قوله حكوم وشيخ
والشمس ١٦٦٦ هذا حرف يفتقر الى الله في وسوقه وقد هذا تلكه اسما ينصرف
وبلا ينصرف الا في الراجح انما تسمى بفتقر ولم ير. ان يقطع بفتقر اليه
كما يقول الذين لم يشاركه كذا وكذا ولا يكون ذلك في اي ولا اخرى: ان لم
يرحت متفصلا ولا في وقال شيان

ع ٥٦ ومجلد ١٥ والفتا ١٦٦٦ بالشمس ١٦٦٦ كذا سلكه يمين

١٦٦٦ هذا سيوريه حواء من رايه ١٦٦٦ ورتبين حواء في الحرف الذي سلفه
الاسماء بالشرع الذي سلفه به الاسماء. هو لغيره الذي في قوله حكوم وشيخ
والشمس ١٦٦٦ هذا حرف يفتقر الى الله في وسوقه وقد هذا تلكه اسما ينصرف
وبلا ينصرف الا في الراجح انما تسمى بفتقر ولم ير. ان يقطع بفتقر اليه
كما يقول الذين لم يشاركه كذا وكذا ولا يكون ذلك في اي ولا اخرى: ان لم
يرحت متفصلا ولا في وقال شيان

كما نتركه إلى من يراه ثم نتركه هو، كان كما كان، كما كان، ولكن
الآن في أوله، ولأنه ربي، والآن، نحن الذين نأكله

والمعنى هو أن من يراه، الآن، في الصورة وهو من نأكله، والآن
والمعنى هو أن من يراه، الآن، في الصورة وهو من نأكله، والآن
والمعنى هو أن من يراه، الآن، في الصورة وهو من نأكله، والآن

ولكن كما نأكله، الآن، في الصورة وهو من نأكله، والآن
والمعنى هو أن من يراه، الآن، في الصورة وهو من نأكله، والآن

ولكن، الآن، في الصورة وهو من نأكله، والآن
والمعنى هو أن من يراه، الآن، في الصورة وهو من نأكله، والآن
والمعنى هو أن من يراه، الآن، في الصورة وهو من نأكله، والآن
والمعنى هو أن من يراه، الآن، في الصورة وهو من نأكله، والآن

الآن، في الصورة وهو من نأكله، والآن
والمعنى هو أن من يراه، الآن، في الصورة وهو من نأكله، والآن

١٩٧٧

١٩٧٧

مقررہ معنی میں یہ کہ جس طرح کہ

چکھوالا

روح و دیول اا و اعین ایا آیه بکسر فاء اا مفتاحه ۶۱۳

[illegible][illegible]

والله أعلم بالصواب، عفي عن غلط الطبع، طبع المطبع في إجازة التحرير والولاء
معية الملك، والسلام تذكروه، عظيم لانتهاه خارج إليه حسب حياء^{٢٢٢}

● 2017年12月15日

www.elsevier.com/locate/jmb

٢٧، السائل ٣٧

١- انظر من صفحة الإعراب لأن جليو ٢٤٨، ٢٣٧/٢، و٢٤٩/١

[illegible]

١٤ لَقِيَ أَكْبَرًا وَاحِدٌ مِّنْهَا هَذَا الَّذِي كُنْتُ يَتْلُوهُ^{٩٦}

٦٠ كتاب: بياض الجبال في قوله:

ألا لا تربي الزيد أحسن طبخة حتى سداك أنفوس مني ومن جدك^{٦١}

رسوله

بنت جاور الإخمين من القبة بفتور وعشيق الخديجة^{٦٢}

فهذه هي رواية المتن من أجود ما علمت على أنها من رواية جواد^{٦٣} يصفو نظمها من
مروج الحكام من نظم جعفر بن محمد بن علي بن أبي طالب الشاعر قد ارتكب خطأ في
الجملة من حيث أنه لا يجوز إلا في خبره فكيف لا يرتكب خطأ في غيره؟

فكأنه لا يفرق

فكأنه... من يومك العرف ليعلمه فلهذا

٦١ أن العرب يوم تجلب أي الألب والابل صبيحاً والألف أصلية لا زائدة

وتحذف الهمزة والياء والواو

٦٢ أن العرب يوم جواد أي الألف واللام جمعاً يريد أن الألف واللام

مذهب مسجود

٦٣ جواد بن محمد بن أبي طالب من القبة في حاشية المتن لم نجد في روى مستأج
المراتب ٦/ ٣٤ وشرح شمس الدين في ٨٤، والاشباهي ٢٢٢ وروى
الـ... ٣٦٨/ ٢٢٢

(٢) أنباء جواد بن محمد بن أبي طالب من القبة في حاشية المتن لم نجد في روى مستأج
من ٦٦ وروى مستأج المراتب ٣٤٢٠ والاشباهي ٢٦٠ والاشباهي ٢٦٠
والاشباهي ٢٦٠

٤٠. أن القيد غير اللام يوظف وهو مطلب الكثير من النقاد

4- أَلْتِ الرَّابِعَ الْمَلَكُودَ هُوَ الْإِنْسَانُ وَحَدِيثُهُ فِي الْمَلَكُودِ زَانِلَةٌ قَرَفًا بَيْنَ حَسَنِ الْأَعْلَامِ وَالْإِسْوَاقِ الْقَرَفَةِ وَهُوَ مَخْصِي الْجُودِ

ووجهه أنها جات من لبنان وأخبرني بذلك جاري العلة وسركت لعدم الالتفات بالأسكن فاستدعت صديقه كاهنهم فتكلموا للإستماع بها، والآن هؤلاء خرجوا من صيرفها عن غنى صديق لهم بالأسكن، والآن ربما أن كانت مظهره بالذهب والفضة ليس من قبله بالأسكن أي استغره

أبداً وللمحكّمين، باعتبارنا في القسم، ونسهر وإلا الأبداء في جبر الخط وقع.

١٢١

كأن من عندهم وعكسنا نحن على الذين آمنوا مع أبي بلالهم من يارونه
فقد أفرجوا، وأزكى أكرموا، وأعمالهم فلهذا أفرجهم، لا جسمهم، إلا ترى أبي
بيت الصالح وأخاه أبي الفايض - والله على الغيوب، (٢٢)

تحت المراجع و مصادر

القرآن الكريم

الإتقان في علوم القرآن للسيوطي - ط - دار الفنون

ترجمة الحبيب أبي حنبل في عهد الخلفاء - مطبعة دار الكتب للطباعة الأولى
١٩٨٢ هـ - ١٩٨٢ م

الأجوبة في علم أصول الفقه في عهد الشافعي للقرني ط - مطبع دار الكتب
الأبجد والخطوط للسيوطي، مطبعة دار الكتب في دار الكتب
الطبعة ١ - ١٩٨٢ م

- الأصول في فقه ابن السكيت في عهد الخلفاء الطائفة ط - مطبعة ١٩٨٢ هـ

أصول الفقه و أصول الفقه في عهد الخلفاء الطائفة ١٩٨٢ هـ

- الأصول في فقه ابن السكيت في عهد الخلفاء الطائفة ط - مطبعة ١٩٨٢ هـ

- الأصول في فقه ابن السكيت في عهد الخلفاء الطائفة ط - مطبعة ١٩٨٢ هـ

أصول الفقه في عهد الخلفاء الطائفة ط - مطبعة ١٩٨٢ هـ

- الأصول في فقه ابن السكيت في عهد الخلفاء الطائفة ط - مطبعة ١٩٨٢ هـ

- الأصول في فقه ابن السكيت في عهد الخلفاء الطائفة ط - مطبعة ١٩٨٢ هـ

القرية لايي منصور ذك أحمد عبد الشارف والجبوري مذ شافو. ١٢٩٦ هـ
طبعة اولى

= التعداد لايي هاشم شاه ميرزايم مجيبي، عبد الله امين، وزارة المعارف
العمانية، دار صبا المطبعات الكلاسيك، ادمه للبيانات العامة الطبعة الاولى
١٣٧٢ هـ. ١٩٥٤ م.

= نتائج الفكر للبهني مذ منصور ابراهيم التنا = دار الانصاب.

. انتشار في الفكر ذات الفكر لايي نظري مطبعة قنبرية مطبعة

الكتاب لسان لايي حيان تذ عبد الحميد الفلاني في مؤسسة القويمة
بيروت

= الشرف لايي زيد الفلاني مذ دار الكتاب العربي بيروت = ١٣٧٧ هـ
١٠ ٣٧ م.

= جميع الهوامع للبريطاني تذ عبد السلام مكرم = دار البحوث العلمية =
الكتاب

٣٣	التياء - التاء
٣٤	مواضعه وحركاته
٣٥	مواضعه وحركاته
٣٦	الظاير
٣٧	الظاير
٣٨	الظاير
٣٩	الظاير
٤٠	الظاير
٤١	الظاير
٤٢	الظاير
٤٣	الظاير
٤٤	الظاير
٤٥	الظاير
٤٦	الظاير
٤٧	الظاير
٤٨	الظاير
٤٩	الظاير
٥٠	الظاير
٥١	الظاير
٥٢	الظاير
٥٣	الظاير
٥٤	الظاير
٥٥	الظاير
٥٦	الظاير
٥٧	الظاير
٥٨	الظاير
٥٩	الظاير
٦٠	الظاير
٦١	الظاير
٦٢	الظاير
٦٣	الظاير
٦٤	الظاير
٦٥	الظاير
٦٦	الظاير
٦٧	الظاير
٦٨	الظاير
٦٩	الظاير
٧٠	الظاير
٧١	الظاير
٧٢	الظاير
٧٣	الظاير
٧٤	الظاير
٧٥	الظاير
٧٦	الظاير
٧٧	الظاير
٧٨	الظاير
٧٩	الظاير
٨٠	الظاير
٨١	الظاير
٨٢	الظاير
٨٣	الظاير
٨٤	الظاير
٨٥	الظاير
٨٦	الظاير
٨٧	الظاير
٨٨	الظاير
٨٩	الظاير
٩٠	الظاير
٩١	الظاير
٩٢	الظاير
٩٣	الظاير
٩٤	الظاير
٩٥	الظاير
٩٦	الظاير
٩٧	الظاير
٩٨	الظاير
٩٩	الظاير
١٠٠	الظاير

- ١٤١ - حلق وكاتبة قبل لام الجسود .
- ١٤٢ - حلق المقصود : .
- ١٤٣ - حروف الالف .
- ١٤٤ - الف : اللام الحقة بين المتضامين في .
- ١٤٥ - ثانياً : اللام المقصود بين المتضامين في .
- ١٤٦ - الف : حلق المتكررين .
- ١٤٧ - في نحو : لا أبالله أربع كلمات .
- ١٤٨ - هل اللام المقصود عاملة فيما بعدها غير .
- ١٤٩ - ثالثاً : اللام المقصود بين الفعل ومفعوله .
- ١٥٠ - القسم الثاني : اللام العاطفة والجزم .
- ١٥١ - تسميتها .
- ١٥٢ - مركبتها .
- ١٥٣ - اتصال لام اللقب بضميتها .
- ١٥٤ - اللام الهجاء .
- ١٥٥ - الفروع الأربعة .
- ١٥٦ - لام الابتداء .
- ١٥٧ - لغوية .
- ١٥٨ - الثاني : اللام الفارقة لآدم .
- ١٥٩ - ثالثاً : اللام التوكيد .
- ١٦٠ - وأخيراً : لام التوبيخ .
- ١٦١ - الف : لام التوبيخ والتوبيخ .

١٤٣	كتيبة
١٤٤	ب - لام جوازة وكرة
١٤٥	ج - لام جوازة وكرة
١٤٦	د - لام جوازة وكرة
١٤٧	هـ - لام جوازة وكرة
١٤٨	و - لام جوازة وكرة
١٤٩	ز - لام جوازة وكرة
١٥٠	ح - لام جوازة وكرة
١٥١	ط - لام جوازة وكرة
١٥٢	ث - لام جوازة وكرة
١٥٣	ج - لام جوازة وكرة
١٥٤	د - لام جوازة وكرة
١٥٥	هـ - لام جوازة وكرة
١٥٦	و - لام جوازة وكرة
١٥٧	ز - لام جوازة وكرة
١٥٨	ح - لام جوازة وكرة
١٥٩	ط - لام جوازة وكرة
١٦٠	ث - لام جوازة وكرة
١٦١	ج - لام جوازة وكرة
١٦٢	د - لام جوازة وكرة
١٦٣	هـ - لام جوازة وكرة
١٦٤	و - لام جوازة وكرة
١٦٥	ز - لام جوازة وكرة
١٦٦	ح - لام جوازة وكرة
١٦٧	ط - لام جوازة وكرة
١٦٨	ث - لام جوازة وكرة
١٦٩	ج - لام جوازة وكرة
١٧٠	د - لام جوازة وكرة
١٧١	هـ - لام جوازة وكرة
١٧٢	و - لام جوازة وكرة
١٧٣	ز - لام جوازة وكرة
١٧٤	ح - لام جوازة وكرة
١٧٥	ط - لام جوازة وكرة
١٧٦	ث - لام جوازة وكرة
١٧٧	ج - لام جوازة وكرة
١٧٨	د - لام جوازة وكرة
١٧٩	هـ - لام جوازة وكرة
١٨٠	و - لام جوازة وكرة
١٨١	ز - لام جوازة وكرة
١٨٢	ح - لام جوازة وكرة
١٨٣	ط - لام جوازة وكرة
١٨٤	ث - لام جوازة وكرة
١٨٥	ج - لام جوازة وكرة
١٨٦	د - لام جوازة وكرة
١٨٧	هـ - لام جوازة وكرة
١٨٨	و - لام جوازة وكرة
١٨٩	ز - لام جوازة وكرة
١٩٠	ح - لام جوازة وكرة
١٩١	ط - لام جوازة وكرة
١٩٢	ث - لام جوازة وكرة
١٩٣	ج - لام جوازة وكرة
١٩٤	د - لام جوازة وكرة
١٩٥	هـ - لام جوازة وكرة
١٩٦	و - لام جوازة وكرة
١٩٧	ز - لام جوازة وكرة
١٩٨	ح - لام جوازة وكرة
١٩٩	ط - لام جوازة وكرة
٢٠٠	ث - لام جوازة وكرة



تم بحمد الله

رقم الإنتاج ١١٤٩٧/٩٩

التقديم اكتوبر ١٤٠١ هـ